

0. Agentvise

Mel: Kasper og Jesper og Jonathan - Folk og røvere i Kardemommeby
Holdet.org rustur '01

En hem'lig organisation
der stræber efter viden
og når der' nog't der brænder på,
vi er der lig' til tiden
blandt klodens hem'lig agenter
er vi de allerbedste der,
- på alle måder, er mulig' at få
og "Holdet" er navnet vi kendes på.

Nu skal du ikke tag' dig af
at vi går med pistoler
det skal man, når selv leje-
mordere kan gå i kjoler
Hvis syn på os du skulle få
når vi ej har solbriller på
så burde du skynd' dig at glem' hvad du så
ellers "Holdet"'s dødsliste du kommer på

Når "Holdet" vi skal på mission,
og møde alskens farer,
så går vi frem med stort bravur -
vi kan dem alle klare.
Så vogt dig godt, hvis du er den
vi søger og du ej er ven.
Vi lurar, vi sniger, vi ses ikke før
det for sent for dig og for din hoveddør.

At være top-hem'lig agent
er ej et job for alle.
Der kræves mere end du tror.
Eliten vi påkalde.
Du skal være klog og vis,
ha' nerver af stål og blod af is,
hurtighed, styrke, lidt kampsport og mod
er kun få af de evner, der gør dig god.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 53
Endnu en røver-sang? Gå til 15

1. All My Loving

Mel: All My Loving - The Beatles

Close your eyes and I'll kiss you
tomorrow I'll miss you,
remember I'll always be true.
And then while I'm away I'll write home every day,
and I'll send all my loving to you.

I'll pretend that I'm kissing
the lips I am missing
and hope that my dreams will come true.
And then while I'm away I'll write home every day,
and I'll send all my loving to you.

| All my loving - I will send to you
all my loving, Darling I'll be true.

Close your eyes and I'll kiss you,
tomorrow I'll miss you,
remember I'll always be true.
And then while I'm away I'll write home every day,
and I'll send all my loving to you.

| All my loving...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 76

2. Always Look on the Bright Side of Life

Mel: Always Look on the Bright Side of Life - Monty Python

Some things in life are bad
they can really make you mad
other things just make you swear and curse
when you're chewing on life's gristle
don't grumble - give a whistle
and this'll help things turn out for the best

And always look on the bright side of life
(fløjt.....)
always look on the light side of life
(fløjt.....)

If life seems jolly rotten
there's something you've forgotten
and that's to laugh and smile and dance and sing
when you are feeling in the dumps
don't be silly chums
just purse your lips and whistle that's the thing

And always look on the bright side of life
(fløjt.....)
always look on the bright side of life
(fløjt.....)

For life is quite absurd
and death's the final word
you must always face the curtain with a bow
forget about your sin
give the audience a grin
enjoy it, it's your last chance anyhow

So always look on the bright side of death
(fløjt.....)
just before you draw your terminal breath.
(fløjt.....)

Life's a piece of shit
when you look at it
life's a laugh and death's a joke - it's true
you see it's all a show
keep them laughing as you go
just remember that the last laugh is on you

and always look on the bright side of life
(fløjt.....)
always look on the right side of life.

Gentages ad nauseam...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 110
Endnu en monty python-sang? Gå til 2

3. American Pie

Mel: American Pie - Don McLean

A long, long time ago

I can still remember

How that music used to make me smile

And I knew that if I had my chance

I could make those people dance

And maybe they'd be happy for a while

Did you write the book of love

And do you have faith in God above

If the Bible tells you so

Now do you believe in rock 'n roll

And can music save your mortal soul

And can you teach me how to dance real slow

Well I know that you're in love with him

'Cause I saw you dancin' in the gym

You both kicked off your shoes

Man, I dig those rhythm 'n blues

I was a lonely teenage broncin' buck

With a pink carnation and a pickup truck

But I knew that I was out of luck

The day the music died

I started singin'

Bye bye Miss American Pie

Drove my Chevy to the levee but the levee was dry

And good ol' boys were drinkin' whiskey and rye

Singin', "This will be the day that I die,

This will be the day that I die."

I met a girl who sang the blues

And I asked her for some happy news

But she just smiled and turned away

Well I went down to the sacred store

Where I'd heard the music years before

But the man there said the music wouldn't play

Well now in the streets the children screamed

The lovers cried and the poets dreamed

But not a word was spoken

The church bells all were broken

And the three men I admire the most

The Father, Son, and the Holy Ghost

They caught the last train for the coast

The day the music died

We start singin'

chorus, repeat

We started singin'

repeat 3 times

Endnu en lejrball-sang? Gå til 88

Endnu en american pie-sang? Gå til 42

4. Andreas Sang

Mel: Andreas Sang - Poul Kjøller

Hvis du hører om en, der er yndig og slank
og har grågrønne ben og hvis fjerdragt er blank,
så' det mig, Andrea.

Jeg bor på min pind hos en liderlig fyr
han ær min kind og han boller med dyr
og med mig, Andrea.

Jeg er temmelig rar, skal jeg sige det selv
og spør du min far, syns han det er et held
han har mig, Andrea.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 67

Endnu en kinky-sang? Gå til 21

Endnu en Kaj og Andrea-sang? Gå til 47

5. Blip (blap) Blop

Mel: Blip (blap) Blop - Kim Larsen

Når jeg står ved min maskine på min dejlige fabrik
så er jeg glad for at leve, det' da klart er det ik'
mine hænder de er bløde som en anden funktionærs
og jeg har masser af tid til min børne krydsogtværs

Imens det siger blip-(blap)-blop og gud hvor går det godt
vi har hvad vi skal ha' af både stort og småt
ja, blip-(blap)-blop og gud hvor går det godt
vi har hvad vi skal ha' af både stort og småt

Muzakken som de spiller synes jeg er skide go'
når jeg stamper med på rytmen så knirker mine sko
og nede for enden af den lange lyse hal
ka' jeg se det store ur med de magiske tal

Det siger blip-(blap)-blop og gud hvor går det godt
vi har hvad vi skal ha' af både stort og småt
blip-(blap)-blop og gud hvor går det godt
vi har hvad vi skal ha' af både stort og småt

Når klokken den er tolv så slår jeg knappen på stand-by
og går op i kantinen, det går jo som en leg
der møder jeg de andre, vi si'r dav og hej med dig
og læser vores avis sådan stille hver for sig

Og tænker blip-(blap)-blop og gud hvor går det godt
vi har hvad vi skal ha' af både stort og småt
blip-(blap)-blop og gud hvor går det godt
vi har hvad vi skal ha' af både stort og småt

Og falder tiden mig for lang, tænker jeg på Linda Friis
Ja, der er altså min veninde og hun er kold som en is

men det at hun er kold det er lige det jeg ka' li'
især når hun kommer med et lille mopset skrig

Hun stønner: blip-(blap)-blop og gud hvor var det godt
jeg fik hvad jeg sku' ha' af både stort og småt
ja blip-(blap)-blop og gud hvor var det godt
jeg fik hvad jeg sku' ha' af både stort og småt

Og når så dagen er forbi så ta'r jeg gryden hjem
min kone hun er skredet men jeg er nu heller ikke nem
jeg tænder for min fjerner og blunder bare lidt
og vågner med et sæt når den summer, ja sådan går det tit

Den siger blip-(blap)-blop og gud hvor går det godt
vi har hvad vi skal ha' af både stort og småt
ja blip-(blap)-blop og gud hvor går det godt
vi har hvad vi skal ha' af både stort og småt

Endnu en lejrball-sang? Gå til 33
Endnu en nørdet-sang? Gå til 11
Endnu en kinky-sang? Gå til 96

6. Blowin' in the Wind

Mel: Blowin' in the Wind - Bob Dylan

How many roads must a man walk down
before you call him a man?

How many seas must a white dove sail
before she sleeps in the sand?

How many times must the cannonballs fly
before they're forever banned?

The answer, my friend, is blowin' in the wind.

The answer is blowin' in the wind.

How many years can a mountain exist
before it's washed to the sea?

How many years can some people exist
before they're allowed to be free?

How many times can a man turn his head
pretending he just doesn't see?

The answer, ...

How many times must a man look up
before he can see the sky?

How many ears must one man have
before he can hear people cry?

How many deaths will it take till he knows
that too many people have died?

The answer, ...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 78

7. Bruce's Philosophers Song

Mel: Bruce's Philosophers Song - Monty Python

Immanuel Kant was a real pissant
who was very rarely stable,
Heidegger, Heidegger was a boozy beggar
Who could think you under the table,
David Hume could out-consume
Wilhelm Freidrich Hegel.
And Wittgenstein was a beery swine
Who was just as schloshed as Schegel.

There's nothing Nietzsche couldn't teach ya
'Bout the the raising of the wrist,
Socrates, himself, was permanently pissed.

John Stuart Mill, of his own free will,
On half a pint of shandy was particularly ill,
Plato, they say, could stick it away,
Half a crate of whiskey every day.
Aristotle, Aristotle was a bugger for the bottle,
Hobbes was fond of his dram,
And Rene Descartes was a drunken fart,
"I drink, therefore I am."

Yes, Socrates, himself, was particularly missed,
A lovely little thinker,
But a bugger when he's pissed.

Endnu en druk-sang? Gå til 36
Endnu en monty python-sang? Gå til 58

8. Bryg din egen kaffe selv

Mel: Dream a little dream of me
DIKU revy '02

Når DIKU ligger øde
er der et sted man altid kan møde
de folk som bli'r, når dag går på hæld
bryg din egen kaffe selv

Der mødes dem man kender
opvasken hilser på dig som venner
husk blot en ting, der klarer du vel
bryg din egen kaffe selv

Lad blot fysiker sid' i rummet
og drik' sig ihjel
nej, DIKU's kantine den summer
af liv og sjæl

Når studiet er besværligt
er det det sted der modtar' dig kærligt
med mad og automatmaskinel
men bryg din egen kaffe selv

Endnu en revy-sang? Gå til 125
Endnu en nørdet-sang? Gå til 44

9. Bundemanden

Bundemanden han har altid travlt
med at bunde øl.

Hver gang han har bundet en GT,
ta'r han sig en stribe til.

Øllerne skal bundes, så vi kan få mere sne,
sneerne skal bundes, så vi kan få mer' GT.

Bundemanden han har altid travlt
med at bunde øl.

De sidste 6 linier gentages, til I ikke har mere øl...

Endnu en druk-sang? Gå til 41

Endnu en lejrball-sang? Gå til 26

Endnu en akapella-sang? Gå til 110

10. California Dreaming

Mel: California Dreaming - The Mamas and the Papas

All the leaves are brown
and the sky is grey
I've been for a walk
on a winter's day

I'd be safe and warm
if I was in L.A.
California dreaming
on such a winter's day

Stopped into a church
I passed along the way
Well, I got down on my knees,
and I pretend to pray
You know the preacher likes the cold,
he knows I'm gonna stay
California dreaming
on such a winter's day

Solo...

All the leaves are brown
and the sky is grey
I've been for a walk
on a winter's day

If I didn't tell her
I could leave today
California dreaming
on such a winter's day
on such a winter's day
on such a winter's day

Endnu en lejrball-sang? Gå til 103

11. Costa del Sol

Mel: Costa del Sol - C.V. Jørgensen

Når solen den forsvinder fra de hjemlige himmelstrøg, ja så forsvinder jeg også
sydpå til Spanien og mit luxus-eksil for at te mig som en tosse

På Costa - del Sol, hvor solen den danser
en inciterende flamenco i min swimmingpool
Og toocool - har altid været mit login
Mit navn er Peter, men folk hernede kalder mig Robyn

Så snart jeg så det hele gå ad helvede til var jeg pist-væk over samtlige bjerge
og danderer den nu flittigt i dansker-koloni med pensionen hjemmefra i reserve

På Costa...

For øjeblikket har vi det herligt her på - Costa del Sol
i vort nynazistiske og asociale sammenhold
men den dag røderusserne kommer og det - gør de jo nok igen
har jeg solgt min hacienda og købt en ny i Californien

Sidste kommentar herfra sku' lige være den at der Fuhrer var en visionær af klasse
såfremt han var til stede den dag i dag ville la' fattigrøve og skvadderho'der gasse

På Costa...

For øjeblikket har vi det herligt her på - Costa del Sol
i vort nynazistiske og asociale sammenhold
men den dag røderusserne kommer og det - gør de jo nok igen
har jeg solgt min hacienda og købt en ny i Californien

Endnu en lejrball-sang? Gå til 60
Endnu en nørdet-sang? Gå til 69

12. DIKU mangler lektorat

DIKU revy '99

Mel: Disco tango a la carte - Tommy Tvebak

Han er en forsker på et institut
hvor forskning lader til at vær' forbudt.
Ingen ressourcer vil de gi' ham på trods af hans flid,
men der er kurser han skal holde - han har ikke tid.

Hans tid bli'r brugt på de studerende.
Han synes de er irriterende,
for han forklarer transparanter, som ingen forstår.
Han gi'r dem pensum - det' det samme hvert eneste år!
Gud ved, hvor længe det går.

DIKU mangler lektorat!
De store hjerner flygter i en fart.
Et DIKU uden penge giver op,
når forskertyper får et meget bedre job.

Jobs er lige til at tage,
men DIKU meler kun sin egen kage,
niveauet bliver derfor ikke smart,
for DIKU mangler lektorat!
...og Mads!

Endnu en nørdet-sang? Gå til 42
Endnu en revy-sang? Gå til 87
Endnu en lejrball-sang? Gå til 58

13. DK-Benzin

Reklamekunst

Hos DK-Benzin

der koster benzin det det koster

Der er ingen rabatter og bonusfis

Til gengæld får du den til nettopris

Reciteres:

DK-Benzin er ikke kun billig benzin.

I denne uge har vi 10 nyoptankede russer,
for kun 42,80 kr.

Hos D-K-Benzin.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 27

14. Dat0 igen

Mel: Willie Nelson ``On the Road Again"
DIKU Revy '02

Dat0 igen

eg tror lig' jeg ta'r dat0 igen

den eksamen gik ik' særligt godt, min ven

så jeg skal lige ha' dat0 igen

Ta'r dat0 igen

for de sag'd "du fatter ej en pind"

ML vil' jeg ønske bare ku' forsvind'

så slap jeg for at tag' dat0 igen

Ta'r dat0 igen

induktionsbeviset slog mig ud af banen

så min fine ven

lærer du ej det, så ses vi til eksamen

re-eksamen

Ta'r dat0 igen

jeg tror lig' jeg ta'r dat0 igen

hvis jeg læser hårdt, så kan jeg tage hjem

og aldrig mere tag' dat0 igen

Mellemspil

Ta'r dat0 igen ...

Ta'r dat0 igen

jeg tror lig' jeg ta'r dat0 igen

giver censor rigtigt mange penge, men

så vil jeg aldrig ha' dat0 igen!

Endnu en revy-sang? Gå til 43

Endnu en nørdet-sang? Gå til 98

15. Dat0-revysion

DIKU revy '94

Mel: Kasper og Jesper og Jonathan - Folk og røvere i Kardemommeby

Vi reviderer det dat0,

I alle sammen kender.

Og no'en vil sikkert vær' imod,

men vi har mange venner.

For vi er nemlig overklog',

vi køber ej en lærebog.

Vi sparer de penge og laver den selv

båd' til Emerald, Lisp og så S-M-L.

Daa dam da dam dadam dadam

Daa dam da dam dadam dadam

Dat0'erne har længe haft

det alt for nemt i starten.

Vi syn's Pascal det er for let,

vi ta'r det af plakaten.

Og re-gel-sty-ret ind-læs-ning

er yt, det er en væm'li' ting.

Til håndkøring vil vi nu sige farvel

og kør' Emerald, Lisp og så S-M-L.

Daa dam...

Vi lægger ud med Common Lisp

og grafisk grænseflade.

Dat0'erne de skriger gisp!

Men vi er ligeglade.

Til prøven kræves et bevis,

ved induktion - naturligvis.

Med CONS og med QUOTE og med CDR og CAR

så Dat0'erne ikke en chance har.

Daa dam...

Et typet sprog det skal der til,

for det er godt at kende.

Så de må lære om ML,

hvor er vi ellers henne?

Hvis de har typedisciplin,

bli'r koden ikke helt til grin.

Og mønstre, exceptions og polymorfi

det er noget Dat0'erne vil ku' li'.

Daa dam...

Dat0'erne skal også kunne

tænke i objekter.

Det' vigtigt at de lærer om det

uden brug af hægter.

Så valget faldt på Emerald.

Jeg kender det til hudløshed.

Nu håber jeg bare det ikke går ned,

for så vil de ik' la' mig vær' i fred.

Daa dam...

En fordel har vor revision,
det må vi ikke glemme.
PC'erne skal på pension,
og det er bedst det samme.
For vi har altid ønsket os,
at DIKU ville droppe DOS.
Der spilles for meget på vores PC'r
mens vor UNIX forhindrer at dette sker.

| Daa dam...

Endnu en nørdet-sang? Gå til 24
Endnu en revy-sang? Gå til 45
Endnu en lejrball-sang? Gå til 85
Endnu en røver-sang? Gå til 42

16. De Tolv Julefrooster

Mel: The Twelve Days of Christmas

Til den første julefroost min kæreste gav til mig

Et lillebitte glas akvavit.

Til den anden julefroost min kæreste gav til mig

To martini dry

Og et lillebitte glas akvavit.

Til den tredie julefroost min kæreste gav til mig

Tre små grå

To martini dry

Og et lillebitte glas akvavit.

Fjerde Fire julebryg

Femte Fem half'n'half

Sjette Seks kasser øl

Syvende Syv kander vin

Ottende Otte flasker cognac

Niende Ni liter vodka

Tiende Ti tønder finsprit

Elvte Elleve sække hash

Tolvte Tolv containere coke

Endnu en druk-sang? Gå til 32

Endnu en lejrball-sang? Gå til 37

17. Den Rene Sang

Mel: Jeg plukker fløjlsgræs

Jeg ryger ikke, jeg drikker ikke,
der er så meget jeg ikke gør.
Jeg fyrer ikke, jeg fixer ikke,
og begge dele dem gjord' jeg før.
Jeg dyrker biodynamisk rødkål
og lidt radiser og roer med.
For kun et biodynamisk landbrød
kan gi' mit hjerte en virk'lig fred.

Jeg knepper ikke, jeg knalder ikke
jeg søger ikke en billig lyst.
Jeg tænker ikke på sex-orgasme
for jeg har fundet en virk'lig trøst.
Jeg lægger stjerner og horrorskoper
og ved hvordan hver dag vil bli'
For der er slet ingen kosmisk grænse
for hvad Merkurs konjuktion ka' si'.

Jeg tænker ikke på jordisk glæde,
der altid dræbes af møl og rust.
Jeg drikker kildevand med citron i
og spiser et stykke brød med ost.
Jeg dyrker yoga og mediterer
og synger 'aum' hele dag'n lang.
Og jeg håber, at vi er flere
der lærer lidt af min rene sang.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 116
Endnu en Fløjlsgræs-sang? Gå til 25

18. Den Røde Tråd

DIKU revy '88
Mel: Den Røde Tråd - Shu-bi-du-a

Hvad mon man var før man kom ind?
Fortiden er blot tankespind.
En grøn student - en kodekarl
man var i hvert fald ikk' normal.

Studiestarten ku jeg li'
for på dat0 der fik jeg 10
på dat1 sku' alting ske
men målet var ret svært at se.

Første del tog mange år
mit bifag havde trange kår
nu gik man indtil i hvert fald
Aladdins hule af frit valg.

Jeg søgte - med lygte
der var ikk' nok ressourcer
de kurser som jeg ønskede havde ikke plads.

på 2. del gik jeg i stå
trods alt det jeg ville nå
og vennerne gav bare op
de gik ud og fik et job.

Jeg søgte - med lygte
de tabte idealer
specialerne kom lige ud på samleband.

Hvad mon man blir som kandidat
skal man mon bruge sin datamat?
alle kurserne man har fået
de må for fa'en ku' bruges til noget.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 75
Endnu en revy-sang? Gå til 109
Endnu en røde-sang? Gå til 43
Endnu en nørdet-sang? Gå til 105

19. Der er et ølrigt land

Mel: Der er et yndigt land

Der er et ølrigt land
det står med nød og næppe
blandt alt det pokkers vand
blandt alt det pokkers vand
Det bugter sig i bar og kro
Det hedder gamle Danmark
og her er øllen go'
ja, hver en øl er go'

Her drak i fordums tid
hver tillakkede kæmpe
sin mjød af fad med flid
sin mjød af fad med flid
Så prøved' han, ej uden mén
at finde sine bene
men faldt ved hver en sten
ja, hver en bautasten

Den øl endnu er skøn
og gid den aldrig vælter
Lad baj'ren stå så grøn
lad baj'ren stå så grøn
De ædle sorters skønne øer
med sutter, fulde svende
og svimle danske møer
ja, svimle danske møer

Hil druk og fædreland
Hil hver en kølig bajer
Vi drikker dem vi kan
vi drikker dem vi kan
Vort gamle Danmark - SKÅL! - bestå
så længe øllet skummer
og næsen den bli'r blå
med røde prikker på

Endnu en lejrball-sang? Gå til 19
Endnu en druk-sang? Gå til 7

20. Dream A little Dream Of Me

Mel: Dream A little Dream of Me - Mamas and Papas

Stars shining right above you
Night-breezes seem to whisper: I love you
Birds singing in the sycamore-trees
Dream a little dream of me.

Say night-y-night and kiss me
Just hold me tight and tell me you'll miss me
While I'm alone as blue as can be
Dream a little dream of me.

Stars fading but I linger on dear
Still craving your kiss
I'm longing to linger till dawn dear
Just saying this

Sweet dreams till sunbeams find you
Sweet dreams that leave all worries behind you
But in your dreams whatever they be
Dream a little dream of me.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 92

21. Drunken Sailor

What shall we do with the drunken sailor?

What shall we do with the drunken sailor?

What shall we do with the drunken sailor?

Ear-lye in the mornin'?

Hooray, an' up she rises,

Horray, an' up she rises,

Way, hey, an' up she rises,

Ear-lye in the morning.

Put him in the longboat 'till he's sober...

Keep him there and make him bale 'er...

Give him a dose of salt and water...

Shave his belly with a rusty razor...

Put him in a bed with the captain's daughter...

There she goes, swinging through the rigging,

There she goes, swinging through the rigging,

There she goes, swinging through the rigging,

Ear-lye in the morning.

She looks like an orangutan,

She looks like an orangutan,

She looks like an orangutan,

Swinging through the rigging.

What shall we do with a drunken sailor?...

Og så lidt mere kinky:

Jeg vil ha' en kvinde der kan babbe kogle

Jeg vil ha' en kvinde der kan babbe kogle

Jeg vil ha' en kvinde der kan babbe kogle

Tideligt om morgenen.

Hu hej, sikke en rejsning

Hu hej, sikke en rejsning

Hu hej, sikke en rejsning

Tideligt om morgenen.

Jeg vil ha' en kvinde med ordentlig måtte...

Jeg vil op at gokke på en godt dyrket måtte...

Endnu en druk-sang? Gå til 19

Endnu en lejrball-sang? Gå til 50

Endnu en kinky-sang? Gå til 43

22. Du er på DIKU nu

DIKU revy '01

Mel: You're in the Army now - Status Quo

Instituttet i en ukendt by
Alt er sjovt - når man er ny

Du er på DIKU nu
Åh-uh-åh du er på DIKU - nu.

Du er på DIKU nu
Åh-uh-åh du er på DIKU - nu.

Der' meget at læse, men du har ikke tid
Instruktoren skrig'r: "Bestå eller skrid!"

Tilbage fra rustur, studiet går igang
Livet er andet end øl og sang

Du er på DIKU nu
Åh-uh-åh du er på DIKU - nu.

Du er på DIKU nu
Åh-uh-åh du er på DIKU - nu.

Førstedelen slutter med 2A
Det sidste du mangler er dit bifag

Forelæsere med smilet på
Men alt hvad de si'r kan du ik' forstå

Du er på DIKU nu
Åh-uh-åh du er på DIKU - nu.

break - guitarsolo

Du er på DIKU nu
Åh-uh-åh du er på DIKU - nu.

Og hvis du når til andendelen en dag
Så klar forhindringen: mangel på fag

Pensum terpes hårdt ved øvelser
En struktor pisker uden følelser

Du er på DIKU nu
Åh-uh-åh du er på DIKU - nu.

Du er på DIKU nu
Åh-uh-åh du er på DIKU - nu.

Du er på DIKU nu
Åh-uh-åh du er på DIKU - nu.

Rapportopgaverne de venter dig snart

Endnu en lejrball-sang? Gå til 23
Endnu en revy-sang? Gå til 108
Endnu en nørdet-sang? Gå til 26

break (monster trommefill)

Kernen venter, den kommer snart
Drop din kæreste og fritid, hvis du er smart

23. Elefantens Vuggevise

Nu tændes der stjerner på himlens blå.
Halvmånen løfter sin sabel.
Jeg våger at ikke de slemme mus
skal liste sig ind i din snabel.
Sov sødt lille Jumbo og vissefuld.
Nu bliver skoven så dunkel.
Nu sover tante den gamle struds,
og næsehornet din onkel.

Nu kalder i søvne den vilde gnu
i krattet af store lianer.
Og aber synger sig selv i søvn
i vuggen af grønne bananer.
Sov sødt lille Jumbo, dit lille pus!
Slet intet, min ven skal du mangle.
I morgen får du en negerdreng,
og ham skal du bruge som rangle.

En zebra tager sin natdragt på,
med sorte og hvide striber,
et flyveegern med lådne ben,
sidder i mørket og piber.
Sov sødt lille Jumbo, nu er du vel mæt?
Du kender ej husmodersorgen.
En lille plantage på tusinde rør,
dem skal vi ha' syltet i morgen!

Hør tigreren brøler sin aftensang
og spejder mod alle kanter,
ved vadestedet, med slebet klo,
der lister den sorte panter.
Sov tyst lille Jumbo, dit lille myr.
Din nuttede lille rødbede.
Du bad mig fortælle et eventyr,
nu sover du sødt allerede.

Endnu en lejrballad-sang? Gå til 117

24. En matematiker fra HCØ

Mel: Jeg er en papegøje fra Amerika

Jeg er en matematiker fra HCØ.

Jeg var en tur i byen, det var dejligt.

Der mødte jeg en pige, hun var rigtig sød,
men hør nu her hvordan det blev forfejlet :

Hun spurgte mig, åh falderi og faldera,

"Hvad laver du, når du ikke er på bar?"

Da svared' jeg, åh falderi og faldera,

"Jeg skriver mit speciale i C^* -algebra."

"Hvor int'ressant med stjerner, er du astrolog?"

Hvad sker der næste måned - jeg er tvilling.

Det rimer fint, for jeg er nemlig pædagog"

- Her brød jeg ind, fortalte om min stilling;

Og sagde så, åh falderi og faldera,

"Du misforstod mig", (for jeg var jo rar).

Jeg fortsatte, åh falderi og faldera,

"det drejer sig om operatoralgebra."

"Aha, hvad si'r du, algebrator-opera?"

Så må du være noget ved musikken.

Men stjerner og musik, hvad er nu det? Forklar!"

Da måtte jeg docere mat'matikken.

Så sagde jeg, åh falderi og faldera,

"Tag $B(H)$, så er vi næsten klar,

hvor H det er," åh falderi og faldera,

"et Banachrum med prikprodukt halvanden-linear."

"BH'en af i Bjarnes rum - og Bjarne hvem?

er Bjarne en af dine sjofle venner?

Nej, jeg må hel're se at vende snuden hjem,
ta'r ikke hjem til en jeg ikke kender."

Så råbte hun, åh falderi og faldera,

"Er du tenor, eller er jeg kun til nar?"

Da tænkte jeg, åh falderi og faldera:

Hvis det skal bli' til noget, må beskeden være klar!

Så sagde jeg (og det var løgn): "Jeg synger bas
i komponisten Eulers sidste stykke."

Hun smil'te sødt : "Det' ærlig snak, ej mere gas!

Tag med mig hjem, der vil du gøre lykke!"

Moralen er, åh falderi og faldera:

Hvis du skal score, når du er på bar,

så tal ej sandt, åh falderi og faldera;

fortæl hend' bare at du spiller el-guitar.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 2

Endnu en nørdet-sang? Gå til 72

25. Fulbert Og Beatrice

Mel: Jeg plukker fløjlsgræs

I Frankens rige, hvor floder rinde
som sølverstrømme i lune dal,
lå ridderborgen på bjergets tinde,
med slanke tårne og gylden sal.
Og det var sommer med blomsterbrise
og suk af elskov i urtegård.
Og det var Fulbert og Beatrice,
og Beatrice var sytten år.

De havde leget som børn på borgen,
mens Fulbert endnu var gangerpilt.
Men langvejs drog han en årle morgen,
mod Saracenen han hided' vildt.
Han spitted' tyrker som pattegrise,
et tusind stykker blev lagt på bår',
for Fulbert kæmped' for Beatrice,
og Beatrice var seksten år.

Med glutens farver på sølver sadde
han havde stridt ved Jerusalem.
Han kæmped kækt uden frygt og dadel
og gik til fods hele vejen hjem.
Nu sad han atter på bænken flise
og viste stolt sine heltesår,
som ganske henrykked Beatrice,
og Beatrice var femten år.

En kappe prydet med små opaler
og smagfuldt ternet med tyrkens blod,
en ring af guld og et par sandaler
den ridder lagde for pigens fod.
Og da hun øjnede hans caprice,
blev hjertet mygt i den væne mår.
Af lykke dånede Beatrice,
og Beatrice var fjorten år.

Da banked blodet i heltens tinding -
thi ingen helte er gjort af træ.
Til trods for plastre og og knæforbinding
sank ridder Fulbert med stil i knæ.
Han kvad: " Skønjomfru! Oh, skænk mig lise,
thi du alene mit hjerte rå'r."
"Min helt, min ridder" kvad Beatrice,
og Beatrice var tretten år.

Og der blev bryllup i højen sale
med guldpokaler og troubadur,
og under sange og djærven tale
blev Fulbert ført til sin jomfrus bur.
Og følget hvisked' om øm kurtise
og skæmtsom puslen blandt dun og vår,
og det var Fulbert og Beatrice,
og Beatrice var elleve år.

Halvt tempo

Men ridder Fulbert den samme aften
af borgens sale blev bårn - DØD.
Den megen krig havde tær't på kraften,
og sejrens palmer det sidste brød.

Fuldt tempo

Oh bejler lær da af denne vise:
Ød ej din kraft under krigens kår.
Nej, spar potensen til Beatrice,
når Beatrice var otte år.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 21
Endnu en nørdet-sang? Gå til 107
Endnu en kinky-sang? Gå til 116
Endnu en Fløjlsgræs-sang? Gå til 17

26. Galaxy Song

Mel: Galaxy Song - Monty Python

Whenever life gets you down, Mrs. Brown,
and things seem hard or tough,
and people are stupid, obnoxious or daft,
and you feel that you've had quite enough...

just remember that you're standing on a planet that's evolving,
and revolving at nine hundred miles an hour,
that's orbiting at nineteen miles a second, so it's reckoned,
A sun that is the source of all our power
The sun and you and me and all the stars that we can see
are moving at a million miles a day,
in an outer spiral arm, at forty thousand miles an hour
of the galaxy we call the Milky Way.

Our galaxy itself contains one hundred billion stars
it's one hundred thousand lightyears side to side
It bulges in the middle, sixteen thousand light years thick
but out by us it's just three thousand light years wide
We're thirty thousand light years from galactic central point
we go round every two hundred million years
And our galaxy is only one of millions of billions
in this amazing and expanding universe

The universe itself keeps on expanding and expanding
in all of the directions it can whizz
as fast as it can go, at the speed of light you know,
twelve millions miles a minute, and that's the fastest speed there is
So remember when you feeling very small and insecure
how amazingly unlikely is your birth
and pray that there's intelligent life somewhere up in space
Because there's bugger all down here on Earth

Endnu en lejrball-sang? Gå til 10
Endnu en nørdet-sang? Gå til 5

Endnu en monty python-sang? Gå til 7

27. Go Down, Moses

When Israel was in Egypt's land,
let my people go.
Oppressed so hard they could not stand
let my people go.

Go down, Moses,
way down in Egypt's land.
Tell old Pharaoh
to let my people go.

Thus saith the Lord, bold Moses said,
If not, I'll smite your first-born dead.

Go down, Moses...

The Lord told Moses what to do,
to lead the children of Israel through.

Go down, Moses...

No more shall they in bondage toil
let them come out with Egypt's spoil.

Go down, Moses...

We need not always weep and mourn
And wear these slav'ry chains forlorn

Go down, Moses...

The Devil thought he had us fast
But we thought we'd break his chains at last

Go down, Moses...

Oh let us all of bondage flee,
and let us all in Christ be free.

Go down, Moses...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 114
Endnu en kinky-sang? Gå til 25

28. Gætteleg

Mel: Gætteleg - Onkel Dum og Bananerne

Åben munden og luk øjnene
nu skal vi ha'os lidt muntert halløj
men det kræver du med på en gætteleg
hvad er det jeg kommer i munden på dig?

Jeg indrømmer blankt at den er eksalteret
dens tilstand rimer på emigreret
den holder sig nødigt i ro min ven
den banker og dunker som tømmermænd
og kommer den ind i et ungpigekammer
går den amok som en nittehammer

så åben munden...

Du gætter nu på at det er en banan
desværre min ven det er ikk' lige sagen
hvad siger du så? en sukkerstang
ak nej, men all right, den er godt nok lang,
så tænk dig nu om og lad vær' med at jag'
en fløjte måske, men ikke af træ

så åben munden...

En vaffelis si'r du nej prøv en gang til
en pindis ja nu er du lige ved
nu må du skam til at skynde dig
jeg tror at løsningen er på vej
medmindre du ligefrem lider af tørst
skal du da ha' en advarsel først -
har du den for længe imellem din' læber
sker der det at det pludseligt klæber

så åben munden og luk øjnene
nu skal vi ha'os lidt muntert halløj
men det kræver du med på en gætteleg
hvad er det jeg kommer i munden på dig?
Kræver du med på en gætteleg,
jeg kommer i munden på dig - tju hej!

Endnu en lejrball-sang? Gå til 98
Endnu en druk-sang? Gå til 104
Endnu en kinky-sang? Gå til 75

29. H-T-M-L

DIKU revy '00
Mel: YMCA - Village People

Færdig, jeg blev da-a-talog
jeg blev færdig, og eksamen var go'
jeg blev færdig, og sku' ha mig et job
det sku' være no'et med kode

Jobbet, jeg ville ha' noget sjovt
ja og poppet, så det var nu lidt flovt
at jeg ikke, fik no'et med logik
eller smarte algoritmer

Break

For nu koder jeg i H-T-M-L
ja nu koder jeg i H-T-M-L
ja jeg fik mig et job
med mange penge i
og min hjerne den fik fri

Så nu koder jeg i H-T-M-L
ja nu koder jeg i H-T-M-L
Det var ikke li' det
jeg havde tænkt mig sku' ske
jeg vil hellere kode 'C'

ML det var sagen for mig
og Miranda, for jeg var jo for sej
men på webben kan de ik' brug's til no'et
de dur ik' på internettet

Kodet, bli'r der ik' meget af
nej men møder, der er mange hver dag
der er kunder, der vil kø-øbe alt
bar' det no'et med multimedier

break

For nu koder jeg i H-T-M-L...

Penge, får jeg da mange af
mange penge, flere tusind' hver dag
men jeg gider snart ik' mere det her
for jeg keder mig på jobbet

Hej ven, tag og hør lidt på mig
jeg sagde hej ven, gør nu ikke som mig
få et godt job, hvor du skal lav' noget sjovt
og hold dig fra webbureauer

break

For nu koder jeg i H-T-M-L...

Gentages ad nauseam...
(husk omkvæd uden musik (men klap)!)

Endnu en nørdet-sang? Gå til 80
Endnu en revy-sang? Gå til 18
Endnu en lejrball-sang? Gå til 73

30. Hey Jude

Mel: Hey Jude - Beatles

Hey, Jude, don't make it bad,
Take a sad song and make it better.
Remember to let her into your heart,
Then you can start to make it better.

Hey, Jude, don't make it bad,
Take a sad song and make it better.
Remember to let her into your heart,
Then you can start to make it better.

Hey, Jude, don't be afraid,
You were made to go out and get her.
The minute you let her under your skin,
Then you begin to make it better.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 120
Endnu en svær-sang? Gå til 42

And anytime you feel the pain,
Hey, Jude, refrain,
Don't carry the world upon your shoulders.

For well you know that it's a fool
Who plays it cool
By making his world a little colder.
Da da da da da da da da.

Hey, Jude, don't let me down,
You have found her, now go and get her.
Remember to let her into your heart,
Then you can start to make it better.

So let it out and let it in
Hey Jude begin
You're waiting for someone to perform with.

And don't you know that it's just you
Hey Jude you'll do
The movement you need is on your shoulder.
Da da da da da da da da.

31. Hit the road Jack

God improblues

Hit the Road Jack and don'tcha come back

No more no more no more no more,

Hit the Road Jack and don'tcha come back

No more

"What'd you say"

Hit the Road...

Old woman old woman, oh you treat me so mean,

You're the meanest old woman that I ever have seen,

Well I guess if you say so

I'll have to pack my things and go *that's right*

Hit the Road...

Now Baby, listen Baby, don't you treat me this-a way

'Cause I'll be back on my feet someday,

Don't care if you do, cause it's understood,

You got no money, and you just ain't no good

Well I guess if you say so

I'll have to pack my things and go that's right

Hit the Road...

"What'd you SAY?!?!"

Hit the Road...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 61

32. Hjemmebrænderiet

Mel: Hjemmebrænderiet - De gyldne løver

Jeg bor her i Stenhøj i et skævt lille hus
alene - rent bortset fra rotter og mus
i gården et lokum og bagved et skur
og i det står mit brændevinsapperatur.

Det syder af fusel og bobler af gær.
Din lever tar skade og øjet får stær.
Det smager som rævepis og terpentin.
Men det er billigt og så blir man fuld som et svin.

Min bedstemor brændte sin brændevin selv.
Det slog både hende og manden ihjel.
De drak aldrig selv, men forleden den dag,
brænderiet røg i luften med et helvedes brag.

Det syder af fusel...

Min fader, han brændte i 67 år,
men så blev han snuppet af tolden igår.
Så mor hun har skaffet et nyt apparat,
Og sat produktionen igang i en fart.

Det syder af fusel...

Det hænder, jeg selv ta'r en ordentlig søp,
mens jeg lytter til dråbernes sagte dryp-dryp.
Det er som musik fra et fint instrument,
og jeg ved, det er sprit på omkring 80 %.

Det syder af fusel...

Hvis du har fået lyst til at smage det selv,
så kom kun til mig, helst når dagen går på hæld.
Slå 3 slag på ruden, og stik mig en ti'er,
så får du en dunk af min livseleksir.

Det syder af fusel...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 94
Endnu en Hjemmebrænderiet-sang? Gå til 32
Endnu en druk-sang? Gå til 43

33. Hjemmehackeriet

DIKU revy '01
Hjemmebrænderiet - De Gyldne Løver

Jeg bor her i Ishøj på syvende sal
i en lejlighed, der er stort set normal.
En stue, et køkken, et bad med WC
og et kammer, hvor jeg har min hjemme-PC.

Jeg hacker, jeg cracker, jeg downloader spil,
og jeg logger ind, lig' præcis hvor jeg vil.
Jeg kender dit password, jeg læser din post.
For en hacker som jeg er den slags hverdagskost.

Min fætter har hacket i Pentagons net.
De tro'ed det var svært, men han syn's det var let.
De fandt ham dog efter en længere jagt,
så nu er han ansat som sikkerhedsvagt.

Jeg hacker, jeg cracker ...

Jeg laved en virus, som hed "I Love You".
Jeg indrømmer dog, jeg fortryder det nu.
Da jeg gik i banken, min løn for at få
havde virusen sat der's computer i stå

Jeg hacker, jeg cracker ...

Hvis du sku' få lyst til at hacke lidt selv,
jeg ønsker dig al mulig lykke og held
Det giver dig magt som om du var en gud,
og du kan endda få din pizza bragt ud.

Jeg hacker, jeg cracker ...

Endnu en nørdet-sang? Gå til 109
Endnu en lejrball-sang? Gå til 108

34. Hotel California

Mel: Hotel California - The Eagles

On a dark desert highway, cool wind in my hair
Warm smell of colitas, rising up through the air
Up ahead in the distance, I saw a shimmering light
My head grew heavy and my sight grew dim, I had to stop for the night

There she stood in the doorway, I heard the mission bell
And I was thinking to myself: this could be heaven or this could be hell
Then she lit up a candle and she showed me the way
There were voices down the corridor; I thought I heard them say:

"Welcome to the Hotel California
Such a lovely place (such a lovely place), such a lovely face
Plenty of room at the Hotel California
Any time of year (any time of year), you can find it here"

Her mind is Tiffany twisted, she got the Mercedes Bentz
She got a lot of pretty, pretty boys, that she calls friends
How they dance in the courtyard, sweet summer sweat
Some dance to remember, some dance to forget

So I called up the captain, "Please bring me my wine", He said
"We haven't had that spirit here since nineteen sixty-nine"
And still those voices are calling from far away
Wake you up in the middle of the night, just to hear them say:

"Welcome to the Hotel California
Such a lovely place (such a lovely place), such a lovely face
They livin' it up at the Hotel California
What a nice surprise (what a nice surprise), bring your alibis"

Mirrors on the ceiling, the pink champagne on ice, and she said
"We are all just prisoners here, of our own device"
And in the master's chambers, they gathered for the feast
They stab it with their steely knives but they just can't kill the beast

Last thing I remember, I was running for the door
I had to find the passage back to the place I was before
"Relax," said the night man, "We are programmed to receive
You can check out any time you like, but you can never leave"

"Welcome to the Hotel California
Such a lovely place (such a lovely place), such a lovely face
Plenty of room at the Hotel California
Any time of year (any time of year), you can find it here"

Endnu en lejrball-sang? Gå til 43
Endnu en Hotel California-sang? Gå til 34

35. House of the Rising Sun

There is a house in New Orleans
they call The Rising Sun,
It has been the ruin of many a poor girl,
and me, oh God, was one.

If I had listened to what mama said
I'd be at home today,
but being so young and foolish a poor girl
let a gambler lead me astray.

My mother is a tailor,
she sews those new blue jeans.
My sweetheart is a drunkard, Lord,
down in New Orleans.

The only thing a drunkard needs
is a suitcase and a trunk,
And the only time he's satisfied
is when he's on a drunk.

He'll fill his glasses to the brim,
he passes them around,
and the only pleasure he gets out of life
is bumming from town to town.

Go tell my baby sister,
never do like I have done
to shun that house in New Orleans
they call The Rising Sun

It's one foot on the platform,
and the other one on the train.
I'm going back to New Orleans,
to wear that ball and chain.

I'm going back to New Orleans
my race is almost run.
I'm going back to spend my life
beneath that Rising Sun.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 18

36. Hvad Er Det Dog Der Ligger Der

Mel: Menuet fra Elverhøj

Hvad er dog det der ligger der
og ligner jordbær noget?
Tys, tys mit barn, det er din far,
han blev kørt over af toget.
Han kunne ikke se sig for,
og heller ikke høre,
så derfor blev det (h)jul for ham,
og han blev jordbærpløre.

En mand faldt ned fra husets tag,
det dulmer dog på sorgen,
at han blev til hachis idag,
og biksevad imorgen.
Min bror faldt ned fra Rundetårn
og slog sin skalded' isse,
hans kone råbte efter ham,
kom op og få lidt ... kaffe.

Jeg ønsker mig en himmelseng,
en himmelseng med spejl i,
så jeg kan ligge og spejle mig,
for ihh, hvor er jeg dejlig.
Men det at få en himmelseng,
det er vist ret besværligt,
og jeg er heller ej så køn,
hvis jeg skal være ærlig.

Jeg had' en onkel Theodor,
jeg har ham ikke mere,
for han tog fejl af H₂O,
og H₂SO₄.
Min onkels far var trommeslar',
en dag han tabte stikken,
men manden han var ikke sen,
han brugte bare ... hånden.

En murer stod på et stillads
og pillede ved en trisse,
så lød det højt der oppe fra:
"Gå væk, for jeg skal tisse".
Og mens han stod på sit stillads,
han stod og saved' klodser,
og hver gang saven kom for nær,
så skar han sine ... fingre.

Her er vel nok en masse vand,
herude på Atlanten,
og hvis man stak til bunden ned,
jeg tror slet ik' man fandt den.
At skipperen kan finde vej,
det er til ros for manden,
thi bølger sådan hver for sig,
de ligner jo hinanden.

Lille øl på bordet der,
Nu skal du vejen vandre
Du ved besked, du skal derned
Og blandes med de andre
GT, Påske- og Julebryg
de hænger alle sammen

vi drikker dem og råber lidt
og brækker os i dammen.

Endnu en kinky-sang? Gå til 37
Endnu en lejrball-sang? Gå til 31
Endnu en druk-sang? Gå til 101

37. Hvalen Hvalborg

Mel: Hvalen Hvalborg - Shu-bi-dua

Forspil og mellemspil

Her er hvalen Hvalborg, stoppet ud med vat
og avispapir og sprit.
Den blev født i Irmnitz, en kold decemhernat
lidt nordøst for Transvestit.
og du red på mangelen bølge, ænsed' ikke stormen,
med delfiner i dit følge, der fulgte dig på vej.
Nå men alting har en ende, en regnorm den har to.
Hvalborg - havets tournedos.

Mellemspil

Du fulgte golfens vande, sportsmand som du var,
altid fuld af godt humør.
Nord om Dokkerbanke, kursen den var klar,
stolt du runded' Helsingør,
og jeg fodred' dig med skidtfisk
og kiks jeg havde i lommen.
Ka' du huske da du bøvsede og flyvebåden sank.
Nå, men alting har en ende, en spoleorm har to.
Hvalborg - havets Dario Fo.

Mellemspil

Jeg' betalt en daler, for at se på dig,
sådan mødes vi igen.
Men du' den dødeste af hvaler, så jeg må gå min vej
stille si'r jeg : Hej med dig.
Visselul du gæve kæmpe, jeg vil huske til jeg segner
når du lå ved Langelinie, din store oceanliner.
Nå men alting har en ende, en hvalfisk har kun en.
Åh, men Hvalborg - sikken en.

Endnu en lejrbaal-sang? Gå til 34
Endnu en kinky-sang? Gå til 106

38. I Østen Stiger Olsen Op

Mel: I Østen Stiger Olsen Op - Shu-Bi-Dua

En stige lang har jeg købt mig
jeg nu får besøgt dig
hva' gerne jeg har villet tit
Du oppe bor jo på første
jeg efter dig tørste
og trappen bli'r ej derved slidt
Jeg går ad trapper, ad stiger, a' gurk og med mer
for at se Ruth hun er en lang cigar
mit hjerte klapper og siger "ak, gid du var her"
hvornår mon venten min en ende ta'r?

Hver dag fra 16 til 8 jeg tænker kun på det
og miste snart jeg vil mit job
på pinebænken jeg ligger, jeg be'r dig og tigger
oh, lad mig til dig komme op
Jeg går ad...

Og da han gik ad sin stige, på vej mod sin pige
i Østen stiger Olsen op
kom i den syvende himmel
faldt ned og blev svimmel
bort Falck da kørte med hans krop
Ej mer' ad stiger, ad trapper, agurker han går
thi midt på ryggen har han fået fjer
se Ruth i håret sig river og slider og flår
sin egen Olsen aldrig mer' hun ser
hun ikke Olsen se før grønt det sner.

Endnu en svær-sang? Gå til 89
Endnu en lejrball-sang? Gå til 87

39. Inderst inde

Mel: Inderst inde - Søs Fenger

Inderst inde

er vi store og små

inderst inde

er der latter og gråd.

Der sker så meget der

som vi ikke kan forstå

men vi finder altid svaret

inde i os selv.

Inderst inde.

Jeg ved, jeg ved, jeg ved, at du er der

Jeg ved, jeg ved, jeg ved, at du er der

Jeg ved, jeg ved, jeg ved, at du er der

Jeg ved, jeg ved, jeg ved.

Vi griner og vi skåler

men snart bli'r stemningen nervøs

nogen sparker og slår en stakkel der

som er helt chanceløs.

Jeg ser at ingen ta'r sig af det

og heller ikke jeg

rædslen er for stor og stærk

for at turde blande sig.

(Men) inderst inde

skammer jeg mig

inderst inde

brænder tanken mig.

Solo - Svante Henryson på cello

Jeg ved...

Jeg tænker på det ofte

at hvis det var min egen bror

så ville osse jeg forvandles

til et monster uden ord.

Når jeg ser de forbrydelser

vi men'sker kan begå

de meningsløse lidelser

har jeg svært ved at forstå.

Både du og jeg har været barn

og hjælpeløs engang

elsked uden grænser

elsked uden tvang.

Men inderst inde

er vi alle små

inderst inde

kan en god sjæl forgå.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 82

Endnu en druk-sang? Gå til 114

40. Indianer

Mel: Indianer - Tøsedrengene

Uh uh uh uh (x4)

Står på en klippetop - og bag dig kommer solen op
ånder tager ud i luften - morgen kold og klar
hesten snuser til dit hår - følger med dig når du går
Ned til byen ud i skoven - hvor du kommer fra

Indianer - søn af alt der gror - vand og ild og jord
Indianer - kalder du på mig

Bjergene holdt dig fri - dem ku' du søge tilflugt i
Som et dyr imellem stammer - glider du forbi
Jeg ved du ikke ligner mig - alligevel så føler jeg
at så længe du er fanget - bli'r jeg aldrig fri

Indianer - søn af alt der gror - vand og ild og jord
Indianer - kalder du på mig
Indianer - søn af alt der gror - vand og ild og jord
Indianer - nu er jeg på vej

Uh uh uh uh (x4)

I landene hvor junglen gror - krydsede vi hinandens spor
så dig ride gennem skoven - mærked' hvem du var
Blev klar til at gi' dig fri - og indianer indeni
holder udkig over steppen - hvor du kommer fra

Indianer...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 5

41. Jeg er Preben

Mel: Jeg er havren, jeg har bjælder på

Jeg er Preben og jeg ringer tit,
men det er jo heller ikke skidt!
Jeg er bitter og jeg savner dig.
Derfor skal du snakke lidt med mig
... lidt med mig.

Endnu en nørdet-sang? Gå til 124

Endnu en druk-sang? Gå til 77

Endnu en lejrball-sang? Gå til 40

42. I Morgen Er Verden Vor

DIKU revy

Mel: Tomorrow belongs to me - Cabaret

Se solen, der skinner
på kalv og på kid.
Se parken, der dufter af vår .
Nu sammen vi hilser
den nye tid.
I morgen er verden vor !

Professoren giver
af alt hvad han ved.
Studerende sandheden får.
Og æren den venter
på os et sted.
I morgen er verden vor !

Der tastes og kigges
på skærmene - se !
Det spirer, hvor Haarder han sår.
Men snart hvisker alle
BRUG E D B
I MORGEN ER VERDEN VOR !

ÅH EDB, EDB,
DU ER DET ORD,
DER FØRER OS FREM MOD DE ÅR,
HVOR VERDEN BLI'R STYRET AF DATALOG'R
I MORGEN ER VOR
I MORGEN ER VOR
I MORGEN ER VERDEN VOR!!

En monty python-sang? Gå til 26
En american pie-sang? Gå til 43
En umulig-sang? Gå til 125
En akapella-sang? Gå til 107
En kinky-sang? Gå til 4
En røver-sang? Gå til 43
En svær-sang? Gå til 102
En røde-sang? Gå til 96
En druk-sang? Gå til 21
En revy-sang? Gå til 15
En lejrball-sang? Gå til 118
En nørdet-sang? Gå til 123

43. DAT62(1/2)80 Slagsang

Fra en eller anden rustur
Mel: Fy Fy Skamme Skamme - McEwan og Ingerslev

Må vi spy i datamaten,
må vi tæve den med køller
må vi smadre automaten
for at få en masse øller
må vi gå til forelæsning
i DIKUs høje sale
må vi råbe øv og foo og bar
og håndkøre som gale

Ja ja ja ja ja - det må vi gerne

Ørhn Ørhn hent hent skål skål spy spy
toogtredshalvfirs hent skål skål spy spy
- det var flot!

Ja det må vi godt! (så!)

En monty python-sang? Gå til 42
En american pie-sang? Gå til 98
En umulig-sang? Gå til 126
En akapella-sang? Gå til 9
En kinky-sang? Gå til 94
En røver-sang? Gå til 49
En svær-sang? Gå til 81
En røde-sang? Gå til 65
En druk-sang? Gå til 69
En revy-sang? Gå til 122
En lejrball-sang? Gå til 55
En nørdet-sang? Gå til 83

44. Jeg er så lykkelig

Jeg er så lykkelig

Hvorfor er du så lykkelig

Jeg er så lykkelig

Så sig os dog hvorfor

Jesus har frelst mig

Du ham nu tilhører

Jeg er så lykkelig i dag

Jah jah jah

Jeg går på DIKU

hvorfor går du på DIKU

jeg går på DIKU

så sig os dog hvorfor

jeg vil være datalog

så må du være rigtig god

jeg går på DIKU i dag

jah jah jah

Jeg er så latterlig

hvorfor er du så latterlig

Jeg er så latterlig

så sig os dog hvorfor

For... jeg har en kæreste

så må du være latterlig

jah jah jah

Jeg er så latterlig - OG FISK!

Jeg går med flyverhjelm

hvorfor går du med flyverhjelm

jeg går med flyverhjelm

så sig os dog hvorfor

jeg er til S & M

så tror du nok at du er slem

jeg går med flyverhjelm i dag

Jah jah jah

Jeg er ulykkelig

hvorfor er du ulykkelig

jeg er ulykkelig

så sig os dog hvorfor

jeg er så trængende

så bru'r du ikke drengene

jeg er ulykkelig i dag

jah jah jah

Jeg er så nøgen

hvorfor er du så nøgen

jeg hedder Ole

er bare fire år

jeg bor i Holbæk

din far han hedder Preben

jeg er så nøgen i dag

jah jah jah

Jeg er så ked af det

hvorfor er du så ked af det

Jeg er så ked af det

så sig os dog hvorfor

jeg er så desperat

så brug' massageapparat

Jeg er så ked af det i dag

jah jah jah

Find selv på flere

Endnu en nørdet-sang? Gå til 125

Endnu en kinky-sang? Gå til 58

Endnu en lejrball-sang? Gå til 16

Endnu en akapella-sang? Gå til 122

45. Jeg har set en rigtig .*

Mel: Familien Andersen: Jeg har set en rigtig negermand
DIKU Revy/Sommerfest '02

Jeg har set en rigtig fysiker
Han havd' skæg og hår så langt som en musiker
Han var sikkert ikk' en rigtig mand
Han ligned' en der sku' ha buksevand
Jeg spurgte ham "Hvad er du da for en?
Hvorfor har du så tynde blege stankelben?
Kom du fra rummet? Hvem er mon din mor?"
Så lo han blot og sagde disse ord

Det er sandt, at I fandt en fysikmutant
Jeg har tragten med og hjernen sat i pant

Jeg har set en rigtig smart jurist
Gik i jakkesæt og spilled sej, det var sgu' trist
Det kan godt vær' han får mange pi'r
Men hans studiejob det er at ta' kopier
Hans hobby er at mishandle små dyr
Før han vil hjælpe nogen kræver han gebyr
Men det er også klart han er sadist
Det skal man være for at bli' jurist

En jurist er så trist, han er AntiKrist
Gider nogen hente Max von XORcist?

Jeg har set en rigtig humanist
Han var knokleskæv og sikkert også kommunist
Så jeg spurgte hvad hans pensum var
og han kigged' op og gav mig dette svar:
Til sommer skal jeg op i Anders And
et nummer af Fantomet og en Superman
Og hvis en dag jeg vågner af min død
Så bli'r jeg færdig og er arbejdsløs

Har meldt pas! Tigger hash! Lever kun på nas!
Når vi styrer verden får I alle gas!

Jeg er go', for jeg er datalog
Jeg har jakkesæt & slips & nye gummisko
Mine bumser fik lidt kirurgi
Og nu er det mig som pigerne kan li'
I Rungsted lever jeg i sus og dus
Med Porsche, fast forbindelse og kæmpe hus
Jeg lever højt på Internet-trafik
Og tjener fedt på andre fjolsers klik

Jeg var fed, jeg var led, på succes jeg red
indtil sidste år da aktierne gik ned

Endnu en revy-sang? Gå til 22
Endnu en nørdet-sang? Gå til 106

46. Jutlandia

Mel: Jutlandia - Gasolin

Det var i nittenniogfyrre eller cirka der omkring.

Da der var krig i Korea.

Skibet hed Jutlandia og det kom vidt omkring
for der var krig i Korea.

Udstyret fra kælder til sal
som et flydende hospital.

Hej-ho for Jutlandia.

Hun kommer som kaldet til slaget.

Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt.

Og sømanden hjemvendt fra havet.

Når drengene de skal i krig sejler kvinderne forbi.

På de røde-kors-malede skibe.

Og Lili Marleen synger, Auf Wiedersehn,
når de falder på striben.

Kanonerne spiller første violin.

C'mon soldier - syng med på melodien.

Hej-ho for Jutlandia...

Hun sejler gennem natten med alle sine børn,
levende og døde.

Hvid som en jomfru og tapper som en ørn,
går hunn krigen i møde.

Sygeplejerske på seksten år,
tilser soldaternes sår.

Hej-ho for Jutlandia...

Endnu en lejrbål-sang? Gå til 65

47. Kajs Sang

Mel: Kajs Sang - Poul Kjøller

Hej med dig, jeg hedder Kaj.

Kaj, Kaj, Kaj, ja kaj det' mig.

Shubbi dubbi dubbi daj,

Kaj, Kaj, Kaj, ja kaj det' mig.

Jeg kaldes skønne Kaj, grønne Kaj,

kender du mig, siger du nej?

Skønne Kaj, grønne Kaj,

det' mig, mig, mig

Hej med dig, jeg hedder Kaj...

Gentages ad nauseam...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 93

Endnu en Kaj og Andrea-sang? Gå til 4

48. Kandidaterne fra ITU

DIKU Revy '01
Big Boys in Red and White - Big Fat Snake

Giv agt for de kommer nu
Kandidater fra I.T.U.
Pas på, før I ta'r dem i brug

I.T.U. har kæmpet længe
men ingenting er bare sket
det kræver lidt mere end penge
at lave forsknings-kvalitet

Giv agt for de kommer nu
Kandidater fra I.T.U.
Pas på, før I ta'r dem i brug
Fastfood MacDatalog
Discount-viden sælges engros

De køber studenter fra DIKU
med alt, hvad de har produceret
Så si'r de det er skabt på ITU
og alle bliver SÅ dupered'.

Giv agt for de kommer nu
Kandidater fra I.T.U.
Pas på, før I ta'r dem i brug

Mellemspil:

På gamle DIKU
er forskning genial
for vi sælger aldrig
vores sjæl til kapital!!!

a capella:

Hurra, for her kommer vi
og vi læser, datalogi,
et studie med fremtid i.

Itu - din tid er spildt.
For DIKU det styrer for vildt!!!

Endnu en nørdet-sang? Gå til 15
Endnu en lejrball-sang? Gå til 13

49. Kasper og Jesper og Jonathan

Mel: Kasper og Jesper og Jonathan - Folk og røvere i Kardemommeby

Vi lister os afsted på tå
når vi skal ud og røve.
Vi røver bare det vi må
og det vi nu behøver.
Nu ligger mørket over land.
I byen sover alle mand.
Vi drager af gårde med sæk og med spand
både Kasper og Jesper og Jonatan.

Saddam Saddam Saddam Saddam
Saddam Saddam Saddam Saddam

Hos byens bager går vi ind
men røver kun lidt smuler:
lidt brød, lidt mel, en slikkepind
og tusind sukkerkugler.
Det hænder dog at Jonatan
vil ha' en honningkagemand,
men ellers så ta'r vi os kun en tår vand
både Kasper og Jesper og Jonatan.

Saddam Saddam...

Hos byens slagter ta'r vi kun
et enkelt fad med finker,
en oksesteg på tyve pund,
lidt fars og nogle skinker.
Til løven tager vi en gris,
en lille én naturligvis!
Men ellers så nøj's vi med pølse og and
både Kasper og Jesper og Jonatan.

Saddam Saddam...

Og blir det koldt, så er det bedst
at møde frost og væde
med frakke på og ulden vest
og hat og halstørklæde.
Vi kender en butik med klær',
der handler vi - ved nat især!
Men ellers så går vi som skovle i sand
både Kasper og Jesper og Jonatan.

Saddam Saddam...

Og når vi så har sækken fuld
af mad og meget andet,
så røver vi lidt sølv og guld
og drager ud på landet.
Der tømmer vi den fyldte spand
og gør den gode mad i stand.
Men ellers så gør vi så lidt vi nu kan
både Kasper og Jesper og Jonatan.

Saddam Saddam...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 28
Endnu en røver-sang? Gå til 0

50. Kender du det...

Mel: Kender du det - Søren Kragh Jakobsen

Jeg sad ved andet bord i rækken
det var tredie skoledag
vi var begyndt i 8. klasse
og vi havde samfundsfag
pludselig gik døren op
der stod hun hun var ny
hun hed Mona jeg blev hul og tom
jeg troede jeg var syg

Hun havde store brune øjne
og hun gik i cowboytøj
hendes hår var langt og lyst
og hun var ikke særlig høj
når vi mødtes midt i døren
var det li'som jeg fik stød
det var egentligt ikke væmligt
for jeg syn's jo hun var sød

Men det var mer end det jeg husker
da hun spurgte om mit navn
jeg blev stum og dum og kold og klam
da jeg stammed' Jesper Ravn
ugen efter vidste klassen alt
og helvede brød løs
de råbte "Du er varm på Mona
Gi' hende nu det kys"

Men min stemme er i overgang
mit hår er helt forkert
jeg går i det forkerte tøj
og så er jeg genert
åh Mona Mona Mona
hvornår kommer den dag
hvor jeg tør ta' din hånd
og vi kan stikke af - sammen.

Mona tog det pænt
hun ku' se jeg havde det skidt
vi talte sjældent sammen
og det hjalp faktisk lidt
Drillerierne holdt op
alting virkede normalt
men inde i mig selv
var der stadig noget galt

Så en dag kom læreren ind
og gav os den besked
at vi sku' på lejrskole
op' i Nordsjælland et sted
Jeg kan huske vi sku' mødes
under uret klokken ti
Jeg kom først i nye støvler
allersidste skrig.

Der blev larmet på perronen
Hans og Mogens sad og røg
der var en dejlig lugt af tjære
og en masse larm og støj
vi grined i kupeen
alt var fint så blev jeg bleg
for jeg så at Mona sad
lige til venstre for mig

| Men min stemme er i overgang...

De sagde "Tag dog lidt på Mona
nu sidder I så tæt"
men så gik døren op
og vi sku' vise vores billet
Jeg blev rød i hovedet
så jeg tog en supermand
han fløj igennem byen
i et helt afsindigt land

3 banditter skød ham ned
med et stykke kryptonit
da jeg så at Palle skrev mit navn
med et stykke kridt
så tegnede han et hjerte
jeg for op og stak ham en
Mona sad og smilede
til en fyr der hed Steen

Jeg blev helt forvirret
og de andre skreg af grin
jeg styrtede ud i gangen
og jeg tænkte dumme svin
Hele toget raslede
mens Sjælland for forbi
jeg skulle være glad
men jeg var trist fordi

| Men min stemme er i overgang...

Om aftenen var der ild i pejsen
lærerne gav vin
vi sang med på "Smukke Charlie"
du ved den med Gasolin
Maiken spilled guitar
det lød ikke særlig godt
så vi var 9 der gik til stranden
månen var så flot

Jeg gik bagest helt alene
jeg ku' lugte Monas hår
Henrik spilled op
han var jo også 17 år
vi satte os i sandet
jeg ku' mærke den der vin
men pludselig ku jeg også mærke
Monas hånd i min

Hun lagde sit hoved på min skulder
jeg fik pludselig selvtillid
jeg glemte alt om tøj og bumser
i et stykke tid
det første kys var dejligt
der var ingen drillerier
vi kom sammen i flere måneder
men nu er det forbi

Men min stemme er i overgang
mit hår er helt forkert
jeg går i det forkerte tøj
og så er jeg genert
åh Mona Mona Mona
hvornår kommer den dag

åh Gitte Gitte Gitte
hvornår kommer den dag

Mama
Katrine
Gunner
Britney
Pocahontas
Bo
Osama

...

Endnu en lejrballad-sang? Gå til 111
Endnu en svær-sang? Gå til 93

51. Krig Og Fred

Mel: Krig og Fred - Shu-Bi-Dua

Det' ikke alle og enhver, der ka' blive funktionær,
men Madsen sidder i banken
han er første kasser',
hva' vil man egentlig mer'
ovenpå pengetanken

"Madsen, Madsen stjæl af kassen
ellers bli'r du aldrig fri,
skrid fra konen, glem pensionen,
lav et simpelt tyveri"

Det kogte inde i hans hjerne
hans øjne blev blanke og hans tanker fjern

Krig og fred, kærlighed, kokosnødder og kildevand
tropesol, liggestol, lumumba i det varme sand

Da næste morgen kom var Madsens kasse tom
han havde skudt papegøjen
og nu var han rig og fløj med DC 10
han var blevet forfløjen

"Madsen, Madsen gi' den gassen
Interpol er efter dig
pas på ryggen, lev i skyggen
selv om du bli'r meget bleg"

Men han var bare ligeglad
for der var masser af sjusser og masser af mad

Krig og fred...

Ved det krystalblå vand, sidder der en mand
med tropehjelm og gamacher,
så kommer politiet, tre sorte og en hvid
forklædt med falske moustacher

Madsen, Madsen stjal af kassen
hjemme i sin fødeby,
her en vitation fra Assens
og fra Villa Gitterly

Nu sidder Madsen i Assens og tænker,
for tanker kan ikke lægges i lænker

Krig og fred...

Krig og fred...

Endnu en lejrblå-sang? Gå til 24
Endnu en Krig og Fred-sang? Gå til 56

52. Kringsatt av fiender

Kringsatt av fiender, gå
inn i din tid!
Under en blodig storm
vi dig til strid!
Kanske du spør i angst,
udekket, åpen:
"Hvad skal jeg kjempe med,
hvad er mit våpen?"

Her er dit vern mot vold,
her er dit sverd:
troen på livet vårt,
menneskets verd.
For all vår fremtids skyld,
søk det og dyrk det,
dø, om du må - men
øk det og styrk det!

Stilt går granatenes
glidende bånd.
Stans deres drift mod død.
Stans dem med ånd!
Krig er forakt for liv.
fred er å skape.
Kast dine krefter inn:
døden skal tape!

Elsk og berik med røm
alt stort som var.
Gå mot det ukjente,
fravrist det svar.
Ubygde kraftverker,
ukjente stjerner -
skap dem, med skånet livs
dristige hjerner.

Edelt er mennesket,
jorden er rik!
Finnes her nød og sult,
skyldes det svik.
Knus det! I livets navn
skal urett falle.
Solskinn og brød og ånd
eies av alle.

Da synker våpene
maktesløst ned.
Skaper vi menneskeverd
skaper vi fred.
Den, som med høyre arm
bærer en byrde,
dyr og umistelig,
kan ikke myrde.

Dette er løftet vårt
fra bror til bror
Vi vil bli gode mot
menskenes jord.
Vi vil ta vare på
skjønnheten, varmen -
som om vi bar et barn,
varsomt på armen!

Endnu en lejrål-sang? Gå til 105

53. Kvinde min

Mel: Kvinde min - Gasolin

Kvinde min jeg elsker dig
og jeg ved du elsker mig
og hvad der så end sker
åh lad det ske
for jeg din
og selvom vi har skændtes tit
og du har grædt og lidt
når det har været slemt
så glem det nu for jeg er din

Åh jeg har hustlet
og spillet tosset
og jeg har snydt dig ja
og skammet mig
og stjålet af din kærlighed
du ved besked

åh-ja
åh-ja
wowwa og bababiliåh
For du er stadigvæk akkurat lige så smuk
som allerførste gang da du kyssede mig
så inderligt
så inderligt

Tror du vi skal følges ad
til livet det er slut
åh det håber jeg
ja jeg gør ja jeg gør
så kvinde kom og drøm med mig
i den lange nat
når stjernerne de funkler
og blinker som besat

Nej, bliv ikke bange
for deres sange
hold bare fast i mig
når de fortæller dig
at der er tusinde mil
imellem dig og mig

nej nej
åh tro det ej
wauwa bababiliåh
For du er stadigvæk akkurat lige så smuk
som allerførste gang da du kyssede mig
så inderligt
så inderligt

Endnu en lejrball-sang? Gå til 83

54. Leaving on a Jetplane

All my bags are packed, I'm ready to go
I'm standing here outside your door
I hate to wake you up to say goodbye
but the dawn is breaking, its early morn'
the taxi is waiting, he's blowin' his horn.
Already I'm so lonesome I could die.

I'm leavin' on a jetplane,
don't know when I'll be back again
oh, babe I hate to go.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 57

So kiss me and smile for me.
Tell me that you'll wait for me.
Hold me like you'll never let me go.
'Cause I'm leavin' on a jetplane,
don't know when I'll be back again
oh, babe I hate to go.

There's so many times I've let you down;
So many times I've played around,
I tell you now that they don't mean a thing.
Ev'ry place I go I'll think of you,
Ev'ry song I sing I'll sing for you.
When I come back I'll bring your wedding ring.

So kiss me...

Now the time has come for me to leave you,
one more time let me kiss you,
Then close your eyes, and I'll be on my way.
You can dream about the days to come,
When I won't have to leave alone,
bout the times I won't have to say:

55. Let it Be

Mel: Let it be - Beatles

When I find myself in times of trouble,
Mother Mary comes to me,
Speaking words of wisdom, let it be.
And in my hour of darkness,
She is standing right in front of me,
Speaking words of wisdom, let it be.

Let it be, let it be, let it be, let it be.
Whisper words of wisdom, let it be.

And when the broken hearted people
Living in the world agree,
There will be an answer, let it be.
But though they may be parted,
There is still a chance that they will see,
There will be an answer, let it be.

Let it be...

And when the night is cloudy,
There is still a light that shines on me,
Shines until tomorrow, let it be.
I wake up to the sound of music,
Mother Mary comes to me,
Whisper words of wisdom, let it be.

Let it be...

Let it be...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 6

Endnu en Let it be-sang? Gå til 117

56. Liv på Mars

Fysikrevyen
Mel: Krig og Fred - Shu-bi-dua

Det er ikke alle og enhver
der kan blive ansat her
men Knudsen sidder på første
han er vildt populær
hvad vil man egentlig mer'?
når man er den største

Knudsen Knudsen, pas på russen
deres bliver noget skidt
tag til NASA, bo på Plaza
lav et kæmpe mediehit

Det kogte inde i hans hjerne
om meteoror og planeter fjerne

Liv på Mars, superstars
Meteoror og frossent vand
Satellit, i TV tit,
kanaler i det røde sand

Da næste morgen kom
var auditoriet tomt
han havde skudt papegøjen
og så fik han stil
og har en legobil
han var blevet forfløjen

Knudsen Knudsen, der er tusind
journalister efter dig
pas på ryggen, og på lykken
for der bli'r et stort ståhej

Men han var bare ligeglad
for der var masser af funding og masser af mad

Liv på Mars...

Snart Ares Vallis vil
få besøg af en lille bil
med TV og med magneter
Nu får vi snart besked
om det vi ikke ved
liv på andre planeter

Knudsen, Knudsen, tal til russen
hjemme her på HCØ
her en vitation fra NASA
andre de må stå i kø

Nu håber Knudsen, at en magnet
vil afsløre alt om den røde planet

Liv på Mars...

Liv på Mars...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 46
Endnu en nørdet-sang? Gå til 126
Endnu en Krig og Fred-sang? Gå til 57

57. Lones Sang

DIKU revy '82
Mel: Krig og Fred - Shu-bi-dua

Det er ikke særlig let
(selvom man har dat1)
at ta' dat2 her til forår't.
Og det ved Lone godt,
det piner hend' så småt,
så nu er hun blevet gråhåret.

Kom så, Lone
hold den gående,
du skal op den 14. maj.
Læs nu bogen,
hold dig vågen,
drik din kaffe sort som beg.

Og Lone hun læser
mens læberne mumler,
og hjernen den koger
mens tankerne tumler:

Semantik, streng logik,
parallel Pascal på PDP.
Algebra, cons og car,
teoretisk EDB.

Der er for mange her,
der vil studere mer',
så der må lukkes for bredden.
For når eliten skal frem,
må resten sendes hjem,
så Lone hun skal ha' tretten.

Kom så, Lone
hold den gående,

du skal op den 14. maj.
Læs nu bogen,
hold dig vågen,
drik din kaffe sort som beg.

Og skruen den strammes
endnu en kende.
De fleste studenter
må blive derhjemme.

Semantik...

Nu nærmer tiden sig,
hun sidder dødsensbleg.
Der mangler hundrede sider.
Hun er nervøs og træt
og sover alt for lidt,
for Lone er blevet en slider.

Kom så, Lone
hold den gående,
du skal op den 14. maj.
Læs nu bogen,
hold dig vågen,
drik din kaffe sort som beg.

Og pensummet terpes,
for nu er det alvor.
Hun fælder en tåre,
når teksten bli'r halvhård:

Semantik...

Og selve dagen kom,
som visen handler om,
hvor Lone sku' vise sin kunnen.
Men det gik grueligt galt,
hun glemte alt totalt.
Hun havned' helt ned' i bunden.

Kom så, Lone
hold den gående,
til august skal du igen
repetere,
memorere,
så du kan få mer' end fem!

Men Lone hun opgi'r,
går helt ned med flaget.
Hun sku' ta' sig sammen
og læse på faget:

| Semantik...

| Semantik...

Endnu en revy-sang? Gå til 42
Endnu en lejrbål-sang? Gå til 115
Endnu en nørdet-sang? Gå til 43
Endnu en Krig og Fred-sang? Gå til 51

58. Lumberjack song

Mel: Lumberjack song - Monty Python

I'm a lumberjack and I'm okay
I sleep all night and I work all day,
I cut down trees, I eat my lunch,
go to the lavatory
On wednesday I go shopping
and have buttered scones for tea.

He cuts down trees, he eats his lunch
goes to the lavatory
On wednesday he goes shopping
and has buttered scones for tea.
He's a lumberjack and he's okay
he sleeps all night and he works all day.

I'm a lumberjack and I'm okay
I sleep all night and I work all day,
I cut down trees, I skip and jump,
I like to press wild flowers.
I put on womens clothing and hang around in bars.

He cuts down trees, he skips and jumps,
he likes to press wild flowers.
He puts on womens clothing
and HANGS AROUND IN BARS?!?
He's a lumberjack and he's okay
he sleeps all night and he works all day.

I'm a lumberjack and I'm alright
I sleep all night and I work all night,
I cut down trees, I wear high heels,
suspenders and a bra.
I wish I'd been a girlie, just like my dear papa.

He cuts down trees, he wears high heels,
suspenders and a BRA!

(diskussion og stilhed)

He's a lumberjack and he's okay
he sleeps all night and he works all day.

Endnu en kinky-sang? Gå til 36
Endnu en lejrball-sang? Gå til 97
Endnu en monty python-sang? Gå til 43

59. Læser til datalog

DIKU revy '00

Mel: Smuk som et kraniebrud - Brdr. Olsen

Det' den varme dag
med eksamensfag
tiden flyver fra mig

Læser til datalog...

Læser til datalog...

Hjernen lyser op
skrev funktionens krop, ja
og den sidste opgav'

Stille

Læste til datalog
blev bare ved
senere blev jeg go'
lønnen blev fed

Pensum det er kun besværlighed
det bliver større
det bliver ved og ved

Brag!

Læser til datalog
Hvor tiden går
Håber at jeg bli'r go'
Mon jeg består

(men) Så er der sommerfest (sommerfest)
som tiden går (går og går)
vi ved vor revy er bedst (sommerfest)
År efter år

Tiden render ud
mon jeg står for skud
min chance udslettet

En sommerfest (sommerfest)
År efter år efter år efter år

Tænker tunge ord
mod det grønne bord
der ' opgavesættet

Endnu en revy-sang? Gå til 12
Endnu en nørdet-sang? Gå til 14
Endnu en lejrball-sang? Gå til 101
Endnu en Smuk som et Stjernesud-sang? Gå til 84

Pensum det er kun mærkværdighed
det bliver værre
det bliver ved og ved

60. ML

DIKU revy '00
Mel: Rawhide - Blues Brothers

Kode kode kode (x3)

kode kode kode ML

Guitar

Kode kode kode

nu det er på mode

vil jeg ud og kode ML

Jeg har fået jobbet

DIKU det er droppet

nu skal ML vær' kommerciel

DIKUs datalære

lød andre sprog er sære

så vil du lære dem klar' du det selv

Cons en list, head og tail

head og tail, cons en list

cons en list, head og tail, ML

Pattern match, rekursion

rekursion, pattern match

pattern match, rekursion, ML

(En halv tone op)

Det kører kører kører

men cheferne er skøre

de vil ikke køre ML

(De) ka' ik' li' rekursionen

i webapplikationen

NT-serveren si'r farvel.

Men ASP og scripting

det er bare en skidt ting

i bund og grund nog't værre programmel.

Cons en list, head og tail...

Solo

Cons en list, head og tail...

(En halv tone op)

Jeg styrer styrer styrer

men cheferne er fyre

der ik' ka' se jeg styrer ML, (De si'r:)

Der er kun eet der duer:

Det, alle andre bruger

C++ og Java er det vel?

(Nej) væk fra rotteræset, til

universitetet, der

kan jeg kod' ML for mig selv.

Cons en list, head og tail...

Kode kode kode (x3)

kode kode kode ML

ML!

Endnu en lejrball-sang? Gå til 80

Endnu en revy-sang? Gå til 8

Endnu en nørdet-sang? Gå til 48

Endnu en Rawhide-sang? Gå til 71

61. Mandemagt

Mel: Så'n var det ikke i halvfemserne

Moderne dages kvinder
gør oprør mod os mænd
det ville være nem're, hvis vi alle gik i spænd
De har forældreretten
til datter og til søn
det næste bli'r vel de vil have ligeløn

Det får de ikke i halvfemserne
her holder vi os tæt til remserne
alle der er
for kvindemagt og ligeret
de bliver meget
hurtigt ud til siden sat for
så'n gør vi ikke i halvfemserne
nej, lad os undertrykke gemserne
røde strømper er
ikke meget værd
mandemagt på vores jord

Når direktøren skriver
et brev i ny og næ
så plejed' sekretæren sødt at sidde på hans knæ
og nusse man i nakken
og hviske søde ord
og ligestilling det var på hans skrivebord

Det må man ikke i halvfemserne
her hugges hænderne af gramserne
siger du skat
ta'r hun pistolen frem og skyder
fløjter du frækt
så er du seksualforbryder
vogt dig for kvinder i halvfemserne
ellers så mister du nok "dimserne"
hejser du dit flag
bli'r det klippet af
mandemagt på vores jord

Hvor før hun hentede' tøflen
er vi nu under den
for kvinder vil ha' søde, bløde, døde fløjlsmand
og hvis tendensen følges
har vi om føje år
en hel nation af kloner af Ritt Bjerregård

Det får vi ikke i halvfemserne
vi kender gudskelov da grænserne
men det går stærkt
vor' rettigheder de forsvinder
stuen og TV'et
er snart også nog't for kvinder
det bli'r de ikke i halvfemserne
træd nu på ligestillingsbremserne
køk'net er din plads
hent mit whiskyglas
mandemagt på vores jord

Den gang da vi var aber
og klatred' rundt i træet

var det den allersidste gang der hersked' ro og fred
vi lavede en brøler
den dag vi klatred' ned
det var at vi partout sku' have kvinder med

Det har vi stadig i halvfemserne
stadig så kloge som chimpanserne
og når man ser
på denne kone jeg har taget
skulle man tro
at hun var med den gang i træet
det er hun stadig i halvfemserne
jeg gi'r hend' "løkken" blandt hortensierne
højt i træets top
dingler hendes krop
mandemagt på vores jord!

Endnu en lejrball-sang? Gå til 62

62. Maxwell baby

Fysikrevyen

Mel: Karbad baby - Shu-Bi-Dua

No'en ka' li' kvante
andre mat'matik
men jeg ved godt hvad jeg skal se
før jeg får et kick
Jeg læser Maxwell, baby
Jeg læser Maxwell, baby
Jeg læser Maxwell, baby
For Elbek si'r det ik' er svært

Jeg savner ikke Newton
Cauchy eller Dirac
mens overheaden flimrer
til Elbeks E-L snak
Han siger Maxwell baby
Han siger Maxwell baby
Han siger Maxwell baby
Ja Elbek han er dagens vært

Divergensen af et H-felt
Rotationen af et E
Gaus, Laplace og vektorsnak
er alt hvad der skal til
Og så lidt Maxwell baby
Og så lidt Maxwell baby
Og så lidt Maxwell baby
Med felter der til lidt af hvert

For rho er div D
og nul er div B
D' rot H
med et J på
B' rot E
og minus skal til
ja H er my B
D epsilon E
Det' Maxwells lære
hvad du skal lære
Det siger Elbæk, baby
Uhh, åhh

Endnu en nørdet-sang? Gå til 56
Endnu en lejrball-sang? Gå til 4

63. McArine

Mel: McArine - Shu-Bi-Dua

A kender en skotte, der hedder McArine,
han sejler en dejlig sø,
han har næsten ingen penge,
men det varer sikkert længe,
inden gamle McArine er død.

McArine bor alene, han er aldrig blevet gift,
for en kone er for dyr i drift,
og resten af verset
kan jeg slet ikke læse,
det er skrevet med en frygtelig skrift.

Gamle McArine har et hjemmebrænderi,
han brænder selv sin whiskey.
tolderen si'r McArine ikke må,
men det vil McArine sgu da skide på.

Når han fyrer sækkepibe, kommer slangen helt til live
ovre i Loch Ness,
den er helt flad af grin,
når den gamle McArine
spiller den fra Porgy and Bess.

Gamle McArine har et hjemmebrænderi...

Nu kender i en skotte, der hedder McArine
han sejler en dejlig sø,
han har næsten ingen penge,
men det varer sikkert længe,
inden gamle McArine er død,
inden gamle McArine er død.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 56
Endnu en druk-sang? Gå til 33

64. Midsommervise - Vi elsker vor land

Vi elsker vort land, når den signede jul
tænder stjernen i træet med glans i hvert øje,
når om våren hver fugl over mark, under strand
lader stemmen til hilsende trille sig bøje:
vi synger din lov over vej, over gade,
vi kranser dit navn når hvor høst er i lade;
||: men den skønneste krans bli'r dog din, sankte Hans!
den er bunden af sommerens hjerter så varme, så glade, :||

Vi elsker hvort land, men ved midsommer mest,
når hver sky over marken velsignelsen sender,
når af blomster er flest, og når kvæget i spand
giver rigeligst gave til flittige hænder;
når ikke vi pløjer og harver og tromler
når koen sin middag i kløveren gumler
||: Da går ungdom til dans på dit bud sankte Hans!
ret som føllet og lammet, der frit over engen sig tumler- :||

Vi elsker vort land, og med sværdet i hånd
skal hver udenvælts fjende beredte os kende!
men mod ufredens ånd over mark, over strand
vil vi bålet på fædrenes gravhøje tænde:
hver by har sin heks og hvert sogn sine trolde,
dem vil vi fra livet med glædesblus holde:
||: Vi vil fred her til lands, sankte Hans, sankte Hans
den kan vindes hvor hjerterne aldrig bli'r tvivlende kolde! :||

Endnu en lejrball-sang? Gå til 109

65. Når jeg ser en Shelltank brænde

Mel: Når jeg ser et rødt flag smælde

Når jeg ser en Shelltank brænde,
bli'r jeg glad og vil se mer'
Når min molo', den ikke vil tænde,
bli'r jeg glad, for jeg ved jeg har fler'

For der er masser af lort, der skal knuses,
i vor kamp for befrielsen her,
I skal sat'me høre møtrikkerne suse,
til den dag jeg får scoret et gevær!

Når jeg hører en Yankie er røget,
bli'r jeg glad og vil høre mer',
Sandinisterne fik gjort sig fri af møget,
det ku' vi sgu da også gøre her.

For der er masser af lort, der skal knuses...

Når vi vælter ud på gaden,
bli'r vi glade og vil lave mer',
når vi endelig forlader barrikaden,
er det ikke til at sige, hvad der sker.

For der er masser af lort, der skal knuses...

Endnu en røde-sang? Gå til 42
Endnu en lejrbål-sang? Gå til 1
Endnu en akapella-sang? Gå til 42

66. Om lidt

Mel: Om lidt - Kim Larsen

Om lidt bli'r her stille
Om lidt er det forbi
Fik du set det du ville?
Fik du hørt din molodi?

Forladt og alene
Danser cirkusprinsessen rundt
Går istå

break

på sin line
i et sanseløst sekund.

Om lidt, om lidt er vi borte
Vi ses måske igen.

Om lidt bli'r her stille
om lidt er det forbi
Fik du set det du ville?
Fik du hørt din molodi?

Om lidt...

Om lidt, om lidt er vi borte
Vi ses måske igen.

Du di du di du.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 104

67. On the road again

Mel: On the road again - Willie Nelson

On the road again, just can't wait to get on the road again
the life I love is making music with my friends
and I can't wait to get on the road again.

On the road again, goin' places that I've never been
seeing things that I may never see again
and I can't wait to get on the road again.

On the road again, like a band of gypsies we go down the highway
we are the best of friends,
insisting that the world be turnin' our way
and our way, is on the road again
Just can't wait to get on the road again
the life I love is making music with my friends
and I can't wait to get on the road again
and I can't wait to get on the road again
and I can't wait to get on the road again

Endnu en lejrball-sang? Gå til 22

68. Papirsklip

Mel: Papirsklip - Kim Larsen

Når nu min verden bliver kold og forladt
finder jeg trøst i min kæreste skat
klipper motiver med drømme og saks
papirsilhouetter af den fineste slags

Her er et af min far og min mor
de som gav mig til denne jord
kærlige kys og en duft af jasmin
altid solskin og sødeste min

Livet er langt
lykken er kort
salig er den der tør give det bort

Her er et af min bedste ven
utallige klip går igen og igen
et aldrig færdigt eller fuldendt motiv
sort silhouet af kvinden i mit liv

Livet er langt
lykken er kort
salig er den der tør give det bort

Domine et sanctus
domine et sanctus

Når nu min verden bliver kold og forladt
finder jeg trøst i min kæreste skat
klipper motiver med drømme og saks
paprsilhouetter af den fineste slags

Livet er langt
lykken er kort
salig er den der tør give det bort

Endnu en lejrballad-sang? Gå til 20

69. Programmørens 8-bit drikkesang

Mel: 99 bottles of beer

Advarsel: Kun for de virkeligt hardcore (nørder såvel som drankere)

Der ' 1 lille fejl i min kod'.

Kun 1 lille fejl i min kod'.

Jeg retter den lige, oversætter igen,

så ' der 3 små fejl i min kod'?

SKÅL

Der ' 3 små fejl i min kod'.

Kun 3 små fejl i min kod'.

Jeg retter lige een, oversætter igen,

så ' der 5 små fejl i min kod'?

SKÅL

Der ' 5 små fejl i min kod'.

Kun 5 små fejl i min kod'.

Jeg retter lige een, oversætter igen,

så ' der 9 små fejl i min kod'?

(17 til 33, 33 til 65, 65 til 129)

Der ' 129 små fejl i min kod'.

129 (!?!) små fejl i min kod'?

Jeg retter lige een, oversætter igen,

så ' der 1 stor fejl i min kod'?

STOR SKÅL

Der ' 1 stor fejl i min kod'.

Kun 1 stor fejl i min kod'.

Jeg retter den lige, oversætter igen,

så ' der 3 stor' fejl i min kod'!?!
STOR SKÅL

(3 til 5, 5 til 9, 9 til 17, 17 til 33, 33 til 65,
65 til 129 store fejl)

Der ' 129 stor' fejl i min kod'.

129 (!?!) stor' fejl i min kod'?

Jeg retter lige een, oversætter igen,

så ' der 1 gigantisk fejl!?!?!
GIGANTISK SKÅL

Der ' 1 gigantisk fejl.

Kun 1 gigantisk fejl.

Jeg retter den lige, oversætter igen,

så ' der 3 gigantiske fejl!?!
GIGANTISK SKÅL

(Osv. op til 65 til 129 gigantiske fejl)

Der ' 129 gigantiske fejl.

129 (!?!) gigantiske fejl?

Jeg retter lige een, oversætter igen,

så ' der 1 katastrofal fadæse!?!?!?!?!
UD OVER

Der' 1 katastrofal fadæse.

Kun 1 katastrofal fadæse.

Jeg retter den lige, oversætter igen,

så ' der 3 katastrofale fadæser!?!
UD OVER

(Osv. op til 65 til 129 katastrofale fadæser)

Der' 129 katastrofale fadæser.

129 (!?!) katastrofale fadæser?

Jeg retter lige een, oversætter igen,

og så udgiver Microsoft mit program!
(DEN DER OVERLEVER DEN SIDSTE
SKÅL HAR VUNDET: UD OVER INDEN
UNDER MED HOVEDET I ET ATX-kabinet

Endnu en druk-sang? Gå til 63

70. Proud Mary

Mel: Proud Mary - Creedence Clearwater Revival

Intro

Left a good job in the city,
workin for the man every night and day
and I never lost one minute of sleepin',
worryin' 'bout the way things might have been.
Big wheel a-keep on turnin'
Proud Mary keep on burnin',
Roll - in', rollin', rollin' on the river.

Cleaned a lot of plates in Memphis,
pumped a lot of pain down in New Orleans,
But I never saw the good side of the city,
till I hitched a ride on a river boat queen.
Big wheel a-keep on turnin',
Proud Mary keep on burnin',
roll - in, rollin, rollin on the river.

Repeat intro

Solo

Repeat intro

if you come down to the river,
bet you're gonna find some people who live,
you don't have to worry, cause you have no money,
people on the river are happy to give.
Big wheel keep on turnin',
Proud Mary keep on burnin',
roll - in, rollin, rollin on the river.

Repeat and fade

Endnu en lejrball-sang? Gå til 77

71. Rawhide

Mel: Rawhide - Blues Brothers

Rollin', rollin', rollin' (x3)

Rollin', rollin', rollin' Rawhide

Move'em on, head'em up...

Solo

Rollin', rollin', rollin'

Though the streams are swollen

keep them doggies rollin' Rawhide

Rain and wind and weather

hellbent forever

wishin' my gal was by my side

all the things I'm missing

Good fills, love and kissin'

are waitin' at the end of my ride

Move'em on, head'em up...

Rollin', rollin', rollin' (x3)

Rollin', rollin', rollin' Rawhide

RAWHIDE!

Endnu en lejrball-sang? Gå til 70
Endnu en Rawhide-sang? Gå til 60

Move'em on, head'em up

head'em, up, move'em on

Move'em on, head'em up, Rawhide

Cut'em out, ride'em in

ride'em in, cut'em out

Cut'em out, ride'em in, Rawhide

(En halv tone op)

Keep movin' movin' movin'

though they're disapprovin'

keep them doggies movin' rawhide

don't try to understand'em

just rope, throw and brand'em

soon we'll be livin' high an' wide

my heart's calculatin'

my true love will be waitin'

Be waitin' at the end of my ride

72. Reklamesang

DIKU revy '86
Mel: Warszawianka

Forspil

Til dig, der er træt af dit benhårde arbejde,
hvor du må knokle og får nerver og stress
har vi et tilbud du ik' ka' sige nej te'
hvor vi er sikre på du bliver tilfreds.

Søg ind på DIKU, her kan du finde
dig godt til rette i et fredeligt job
frokosten er på en time herinde
du sover længe og bli'r aldrig sagt op.

Mellemspil

Der snakkes så tit om de mange studenter
og folk de hævder at de udgør et problem,
men det kommer helt an på hvad du forventer
du må jo tænke på, at du kan bruge dem.

Så søg ind på DIKU, for her kan du få
god, billig arbejdskraft fra massernes kor.
Tænk på den forskning studenterne ku' nå
og som du så ku' blive krediteret for.

Mellemspil

Forskningen får tit en ordentlig omgang
men til kritikken kan vi bare sige et
vist er vor forskning papirspild og tomgang,
men gør det noget når vi forsker så lidt.

Så søg ind på DIKU, for her kan du få
en stilling, hvor der ' både roligt og trygt
der snakkes så tit om de højder vi ku' nå,
men det er endnu ikke blevet forsøgt.

Mellemspil

Men der er bare en ting vi må vide,
før du kan lukkes ind i videnskabens hal.
Du må bevise du rigtig kan slide,
at du er flittig og din forskning genial.

Så har du stress af maskiner, programmer
og kan du nøjes med en kvart million
søg ind på DIKU i rolige rammer
læn dig tilbage og vent på pension.

Endnu en revy-sang? Gå til 126
Endnu en svær-sang? Gå til 76
Endnu en nørdet-sang? Gå til 74

73. Ridder Lykke

Mel: Ridder Lykke - Rocazino

Sent sent om natten
alene med mig selv
drømmen om dig - kan ikke slås ihjel

Inde bagved døren
der hvor alt kan ske
venter du venter du, meget svær at se

Ridder Lykke, Ridder vi?
Ridder du alene?
I en helt anden tid
aha aha
Ridder Lykke, Ridder vi?
Ridder du alene?
Åh Ridder Lykke... tag mig med!

Vejene jeg følger
ender altid blindt
men stjernerne siger - jeg når dig til sidst

Står du bag ved døren
der aldrig åbnes helt?
Hvor er du, hvor er du... du er så svær at se...

Ridder Lykke...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 15

74. Roder med mig selv

Mel: Gitte Henning ``Snakker med mig selv"
DIKU Revy '02

Jeg roder lidt med den
koder lidt på den
tar' det hele som en leg

jeg spørger den ganske frit
rør den ganske blidt
kan den følge handlingen

Den åbner sig for mig
Verden åbner sig
Jeg er nemlig datalog

jeg kigger på mig selv
sikker på mig selv
hiver hånden frem men nej

min kerne kan alt det der er krævet
min kode den blev savet
før den kom op at stå

Jeg stresser for mig selv
siger til mig selv
dagen den skal tags med ro

min kode står på en helt ny måde
og det er mig en gåde
hvordan den kom til mig

Mellemspil

- roder for mig selv -

Jeg mister ik' kontrol
jeg går ikke kold
for jeg ved jeg passer ind

Jeg kommer til mig selv
rykker i mig selv
hvornår kommer jeg mon nu

- sidder for mig selv -

Jeg har fundet min vej til hullet
jeg kan rejse min krop fra gulvet

Outtro

Herinde på di-ku-di-ku di-ku
Fysiker-ne tro'd de ku'
lave revy men det er tankespind

til mine fulde fem
den er ikke nem
jeg er ikke alt for snu

Endnu en revy-sang? Gå til 124
Endnu en nørdet-sang? Gå til 12
Endnu en kinky-sang? Gå til 44

jeg er på DIKU og jeg vil gerne
ha' kodet på min kerne
og vise jeg er sej

Jeg har fundet min vej til hullet
jeg kan rejse min krop fra gulvet

Jeg roder lidt igen
koder lidt igen
jeg har fundet åbningen

75. Roll Me Over

This is number one and the fun has just begun.

Roll me over, lay me down

and do it again

I like the feeling

roll me over

in the clover

roll me over, lay me down

and do it again

-do it again

This is number two and my hand is on her shoe

roll me over...

three	my hand is on her knee
four	her clothes are on the floor
five	we're barely still alive
six	she's fond of all my tricks
seven	she cries out: "I'm in heaven"
eight	she cries: "I cannot wait"
nine	I take her from behind
ten	I use my fountain pen
eleven	she says "again from seven"
twelve	she says "do it yourself"
thirteen	I tie her in the curtain

twenty the gun is nearly empty

thirty now the story's really dirty

tenthousandthreehundredninetyfour she still cries out for more.

Endnu en kinky-sang? Gå til 125

Endnu en lejrball-sang? Gå til 95

76. Scarborough Fair

Are you going to Scarborough Fair,
Parsley, sage, rosemary and thyme.
Remember me to one who lives there,
She once was a true love of mine.

Have her make me a cambric shirt,
Parsley, sage, rosemary and thyme.
Without a seam or fine needlework.
Then she'll be a true love of mine.

Have her wash it in yonder dry well,
Parsley, sage, rosemary and thyme.
Where ne'er a drop of water e'er fell.
Then she'll be a true love of mine.

Have her find me an acre of land,
Between the sea and over the sand,

Plow the land with a horn of a lamb,
Then sow some seeds from north of the dam.

If she tells me she can't, I'll reply,
Let me know at least she will try.

Love imposes impossible tasks,
Though nothing more than any heart asks.
I must know she's true love of mine

Dear, when thou hast finished thy task,
Then come to me, my hand for to ask
Thou then art a true love of mine.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 66
Endnu en svær-sang? Gå til 38

77. Seven Drunken Nights

Skotsk drukvise

(Linier markeret med tal skiftes ud efterhånden)

As I came home on Monday night
as drunk as drunk could be
I saw a horse outside the door (1)
where my old horse should be (2)
well, I called my wife and I says to her
would you kindly tell to me
who owns that horse outside the door (3)
where my old horse should be (4)
Aye, you're drunk, you're drunk
you silly old fool
still you cannae see
thats a lovely sow (5)
that my mother sent to me
well, as many a day I traveled
a hundred miles or more
but a saddle on a sow (6)
sure I never saw before.

As I came home on Tuesday night
(1) I saw a coat upon the knob
(2) where my old coat should be
(3) who owns that coat upon the knob
(4) where my old coat should be
(5) that's a woolen blanket
(6) but buttons on a blanket

As I came home on Wednesday night

(1) I saw a pipe upon the chair
(2) where my old pipe should be
(3) who owns that pipe upon the chair
(4) where my old pipe should be
(5) that's a lovely tinwhistle
(6) but tobacco in a tinwhistle

As I came home on Thursday night

(1) I saw two boots beneath the bed
(2) where my old boots should be
(3) who owns those boots beneath the bed
(4) where my old boots should be
(5) thats two lovely geranium pots
(6) but laces in a geranium pot

As I came home on Friday night

(1) I saw a head upon the bed
(2) where my old head should be
(3) who owns that head upon the bed
(4) where my old head should be
(5) thats a baby boy
(6) but a baby boy with his whiskers on

As I came home on Saturday night

(1) I saw two hands upon a breast
(2) where my old hands should be
(3) who owns those hands upon that breast
(4) where my old hands should be
(5) thats a living bra
(6) but fingers on a living bra

As I came home on Sunday night
a little after three
I saw a man who left the house
with his pants around his knee
Well, I called my wife and I says to her
would you kindly tell to me
who was that man who left the house
with his pants around his knee
Aye, you're drunk, you're drunk
you silly old fool
still you cannae see
that's the taxcollector
that the Queen has sent to me
Well, as many a day I traveled
a hundred miles or more
but an Englishman who could last 'til three
I never saw before!

Endnu en lejrball-sang? Gå til 3
Endnu en druk-sang? Gå til 82
Endnu en kinky-sang? Gå til 27

78. Side By Side

Oh! We ain't got a barrel of money
maybe we're ragged and funny,
but we'll travel along
singing a song
Side by Side.

Don't know what's comin' to-morrow
maybe it's trouble and sorrow
but we'll travel the road
sharin' our load
Side by Side.

Thru' all kinds of weather
what if the sky should fall
just as long as we're together
it just doesn't matter at all.

When they've all had their quarrels and parted
we'll be the same as we started
just trav'lin' along
singin' a song
Side by Side.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 0

79. Singelingeling

Mel: Singelingeling - Red Warszawa

John er en spillemand og han spiller alt hvad han kan

singelingeling singelingeling singelingelangtungting

Han spiller op til fest og han spiller op til hver enkelt gæst

singelingeling singelingeling singelingelangtungting

Til fødselsdage og enkebal, han løfter glasset og gi'r den et knald

sing singelingeling singelingeling singelingelangtungting

sing singelingeling singelingeling singelingelangtungting

Før var han slagter, så præst og så præsident

singelingeling singelingeling singelingelangtungting

Så blev han træt af det og så blev han gadebetjent.

singelingeling singelingeling singelingelangtungting

Men bisser , bøller og brostensregn var ikke noget for ham, så han løb sin vej.

sing singelingeling singelingeling singelingelangtungting

sing singelingeling singelingeling singelingelangtungting

Der sidder en dranker på trappen og drikker en skål

singelingeling singelingeling singelingelangtungting

Han kigger tilbage på et liv uden egentlige mål.

singelingeling singelingeling singelingelangtungting

Så siger han pludselig: "Jeg ved hvad jeg kan, jeg kan ende mine dage som spillemand"

sing singelingeling singelingeling singelingelangtungting

singelingeling singelingeling singelingelangtungting

Endnu en svær-sang? Gå til 43

80. Sortsnak

Mel: Storkespringvandet - Cæsar

Aleph aleph aleph aleph chi
aleph aleph aleph pi
Aleph pi chi aleph pi chi pi
Chi chi pi aleph lambda aleph!

Ellers samme tekst...

Endnu en Storkespringvandet-sang? Gå til 88
Endnu en lejrball-sang? Gå til 38
Endnu en nørdet-sang? Gå til 25

81. Sirenen Tudor

DIKU revy '97

Mel: Irene mudder - Shu-bi-du-a

Du står ved hoved-døren
kortet kørt igennem
det burde virke nu,
hvor klokken den er fem, men

sirenen tuder
systemet er i kludder
siren tuder

Det started' ellers lovende
for DIKUs sirene
Nu får du høretab
tinnitus og migræne

Hveranden time -
begynder den at kime
sirenen tuder

Mellemstykke:

Og når du logger på
for at lave lidt kod'
kan du ikke tænke -
det bli'r noget rod
du har næsten fundet
helt frem til løsningEN
men det glemmes for
nu hyler sirenen igen

Nu må du bare sid' og lytte
til den hvin
(Vi synes allesammen
det er helt til grin)
at kode på den måde
kræver uhørt disciplin

Solo

Og når du så skal hjem
hyler den på ny
Og lyden kan man høre
i den halve by

sirenen tuder
min kode går i kludder
sirenen tuder

Mellemstykke:

Du tog hjemmefra
med en illusion
om at skriv' en masse linier
men skrev slet ikke no'n
nu ligger du og roder
med høretab
på grund a' larmens
djævelskab

sirenen tuder
systemet er i kludder
siren tuder

Endnu en nørdet-sang? Gå til 87
Endnu en revy-sang? Gå til 29
Endnu en svær-sang? Gå til 30

82. Skuld Gammel Venskab

Gammel

Skuld gammel venskab rejn forgo
og stryges fræ wor mind?

Skuld gammel venskab rejn forgo
med dem daw så læng, læng sind?

Di skjønnne ungdomsdaw, åja,
de daw så svær å find!
Vi'el løwt wor kop så glådle op
for dem daw så læng, læng sind!

Og gi så kuns di glajs en top
og vend en med di kaw'.
Vi'el ta ino en jenle kop
for dem swunden gammel daw.

Di skjønnne ...

Vi tow - hwor hår vi rend om kap
i'æ grønn så manne gång!
Men al den trawen verden rundt
hår nu gjord æ bjenn lidt tång.

Di skjønnne ...

Vi wojed sammel i a bæk
fræ gry til høns war ind.
Så kam den haw og skild vos ad.
Å, hvor er æ læng, læng sind!

Di skjønnne ...

Der er mi hånd, do gamle swend!
Ræk øwer og gi mæ dind.
Hwor er æ skjøn å find en ven
en hāj mist for læng, læng sind!

Di skjønnne ...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 86
Endnu en Skuld Gammel Venskab-sang? Gå til 85
Endnu en druk-sang? Gå til 42

83. Smilende Sushi

Stor, stor kunst

Hun boede på prammen
nede ved kajen.

Der var hun kendt som
"smilende Sussie".

En masse drenge
stod der på kajen
blot for at se på
"smilende Sussie".

Sussie var glad og
munter og livlig.
Hendes figur var
helt ubeskrivlig.

Og hun var fri
som havet og vinden,
vinden som kyssed
Sussie på kinden.

Og derfor stod drenge-
ne stille og lured'
når Sussie hun vasked'
og skrubbed' og skured'

Og der blev drømt søde
drømme om Sussie,
drømme om bryllup med
børn og med hus i.

Sussie gik rundt og
smilede stille.

Hun vidste jo godt hvad
drene ville.

Men et var kajen,
et andet var prammen
og det blev forklaret'
dem allesammen.

Sussie hun havde
en plan der var vigtig,
havde en grund til
at vær' så forsigtig.

"Først vil jeg være
studine", sagde Sussie,
"så kommer drømme
med barn og med hus i".

Og dermed fik drenge-
ne alle en næse
og Sussie fik fred og
ro til at læse.

Det spændende er nu
for mig og for flere
hvad smilende Sussie
nu vil studere.

Og Sussie er smart
ja klog er hun, pigen
så hun vil studere
datalogien

Endnu en lejrball-sang? Gå til 59
Endnu en nørdet-sang? Gå til 29

84. Smuk som et Stjernes kud

Mel: Fly on the Wings of Love - Olsen Brothers

I den varme nat
fyldt med drømmen at
lykken varer evigt
Lyser månen op
på en kvindekrop, ja
hendes smukke ansigt

Hun er bare min store kærlighed
der bliver større
der bliver ved og ved

Smuk som et stjernes kud
som tiden går
smukkere ser hun ud
år efter år

Hendes hofters dans
i en strålegrans
gennem bølgebruset
Og i måneskin
bliver jeg lukket ind
lykkelig og beruset

Natten den er fyldt med kærlighed
der bliver større
der bliver ved og ved

Smuk som et stjernes kud...

Et Stjernes kud (stjernes kud)
Smuk som et stjernes kud (År efter år)
Folder som tiden går (stjernes kud)
År efter år

Stille

Smuk som et stjernes kud
Som tiden går
Smukkere ser hun ud
år efter år

Brag

Et Stjernes kud (stjernes kud)
Smuk som et stjernes kud (År efter år)
Smukkere ser hun ud (stjernes kud)
År efter år

Mit stjernes kud (stjernes kud)
År efter år efter år

Endnu en lejrball-sang? Gå til 89
Endnu en Smuk som et Stjernes kud-sang? Gå til 59

85. Stakkels VIP

DIKU Revy '01
Gasolin - Stakkels Jim

Der lød en stille gnistren
Og embla den gik ned
Den dag de kapped' netværket
Og forlod det gamle sted

Nu knokler de for cheferne
Med deres tankekraft
De tænker tit på DIKU
Og den tid de ku' ha' haft

Tilbage på et institut
Der sidder der en VIP
Han tænker på de mange år
Hvor han laved alt for lidt

Voice Over:

En dag tog pokker pludselig ved de studerende.
De forlod deres dårlige undervisning og rapporter
og deres gamle VIP'er og gik ud i erhverslivet
og sagde: "så skide værd med den kandidatgrad!"
Men tilbage på det døde institut sidder der en mand
der stadig ikke kan undervise
og det er ham som de kalder for Stakkels VIP

Nu knokler de...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 71

Endnu en Skuld Gammel Venskab-sang? Gå til 82

86. Stand by me

Mel: Stand by me - Ben E. King

When the night has come and the land is dark
And the moon is the only light we'll see

No, I won't be afraid
No, I won't be afraid
Just as long as you stand, stand by me.
So, darling darling
Stand by me, oh, Stand by me
Oh, stand... stand by me, stand by me

If the sea that we look upon should tumble and fall
Or the Mountain should crumble in the sea

I won't cry, I won't cry
No, I won't shed a tear
Just as long as you stand, stand by me
So, darling darling...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 11

87. Standard ML

DIKU revy '97
Mel: Norsk Black Metal - Red Warszawa

Studerende skal starte,
men ingen er parate
når de starter på DAT0
For der sker det ofte,
at det er Mads Tofte
der skal fylde kundskabens hul
Det første år
er der hårde kår
der er det SML man lærer
Pascal har de kodet
men hvem havde troet
at funktionssprog ku' være svære

Kurset er øvre,
der' ingen der sover
Eksamen den kommer snart
Induktion og regioner,
højer' ordens funktioner
Det hele skal lær's i en fart
Emerald er for nemt,
og Lisp har de glemt
De siger: ``Min hjerne er tom!"
De prøver ihærdigt,
men intet bli'r færdigt
For det hele det drejer sig om

Standard ML...
Standard ML...
Standard ML...
og Mads!

Standard ML...

Endnu en revy-sang? Gå til 14
Endnu en nørdet-sang? Gå til 95
Endnu en lejrball-sang? Gå til 25
Endnu en Norsk Black Metal-sang? Gå til 87

Rapporten den stilles,
kærester de skilles
det er en prøvelse af rang
DIKU roder,
de studerende koder
det er Mads, der har sat dem igang
han dyrker det svære
og elsker det sære
kan li' strukturel induktion
DAT0'er panikker,
mens tiden den tikker
de kan ikke fat' det, kan nogen?

Standard ML...

88. Storkespringvandet

Mel: Storkespringvandet - Cæsar

Ali bali ali bali bi
luk nu dine øjne i
Vi går aldrig mere forbi
det store stygge storkespringvand.

Ali bali ali bali bi,
luk dit sæveøj i,
det fik du fordi vi gik forbi
det store stygge storkespringvand.

Byens stemning er så hjertevarm,
men på Strøget er der larm.
No'n får tæv af lovens lange arm,
ved det store stygge storkespringvand.

Endnu en Storkespringvandet-sang? Gå til 80
Endnu en lejrball-sang? Gå til 113

Ali bali ali bali bi...

Dreng' og pi'r med cowboybukselår
bare tæer og Beatlesår,
samles flokkevis på Ama'rtorv,
ved det store stygge storkespringvand.

Ali bali ali bali bi...

Folk forarges pladsen burde ryd's,
det' for groft det sku' forbyd's,
der er en del der si'r de burde skyd's,
ved det store stygge storkespringvand.

Ali bali ali bali bi...

Al den pænhed er som kloroform
kedsomheden er enorm,
men protesten ender som en storm
i det store stygge storkespringvand.

89. Streets Of London

Mel: Streets of London - Ralph McTell

Have you seen the old man in the closed down market,
Kicking out the papers with his worn out shoes?
In his eyes you see no pride. Hanging loosely by his side,
Yesterday's paper telling yesterday's news.

So how can you tell me you're lonely,
And say for you that the sun don't shine?
Let me take you by the hand and lead you through the streets of London,
I'll show you something that'll make you change your mind.

Have you seen the old girl who walks the streets of London?
Dirt in her hair and her clothes are all in rags.
She's no time for talking, she just keeps right on walking,
Carrying her home in two old carrier bags.

So how can you tell me...

In the all night cafe at a quarter to eleven,
Same old man sitting there all alone.
Looking at the world over the rim of his tea cup,
Each tea lasts a hour, then he wanders home alone.

So how can you tell me...

Have you seen the old man outside the seamen's mission?
Memory fading with the metal ribbons he wears.
In this lonesome city the rain cries a little pity,
For one more forgotten hero in a world that doesn't care.

So how can you tell me...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 64
Endnu en svær-sang? Gå til 50

90. Stærk Tobak

Mel: Stærk Tobak - Shubidua

Nu skal I bare høre hvad vi godt ka' li'
stærk tobak ! (råbekor)
for det er nohet der er klodser i
stærk tobak ! (råbekor)
når vi har fyret op (fyret op)
og stemningen er fed (den er fed)
så er der ingen der ka' stoppe os
så bli'r vi bare ved

Shu - bi - du - a

Så gik vi jo på Øster Borgerdyd
stærk tobak ! (råbekor)
men nu har piben fået en anden lyd
stærk tobak ! (råbekor)
vi kører natten lang (natten lang)
med øl og hornmusik (stærk tobak)
og henad morgenstunden bli'r der tid
til lidt kvindegymnastik

A - A - A - A

Så gør som Rudolf med den røde tud
stærk tobak ! (råbekor)
hop med på kanen og flip mere ud
stærk tobak ! (råbekor)

Shu - bi - du - a

91. Susan Himmelblå

Mel: Susan Himmelblå - Kim Larsen

Kære Susan med de himmelblå
tillykke,
måske jeg bli'r en smule sentimental
nå men tillykke,
englene de kyssede dig,
den dag du kom hertil,
det er jeg ganske sikker på,
så kan du tro, hvad du vil.

Åh, Susan Himmelblå,
ved du hvad jeg tænker på
hvis jeg ku'
så loved jeg dig et langt og lykkeligt liv
men jeg kan ikke spå.

Hvis nogen siger det hele går ad helvede til
så tro dem ikke,
det har altid været sådan og det bli'r det nok ved med
tror du ikke?
Men lov mig at du aldrig bli'r træt
af livet en skønne dag,
for du er Susan Himmelblå
og det er dit fra nu af.

Åh, Susan Himmelblå...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 12

92. Svantes Lykkelige Dag

Mel: Svantes Lykkelige Dag - Benny Andersen

Se, hvilken morgenstund!
Solen er rød og rund.
Nina er gået i bad,
og jeg spiser ostemad.
Livet er ikke det værste man har
og om lidt er kaffen klar.

Nu kommer Nina ud,
nøgen, med fugtig hud,
kysser mig kærligt og går
ind for at re' sit hår.
Livet er ikke det værste man har
og om lidt er kaffen klar.

Blomsterne blomstrer op.
Der går en edderkop.
Fuglene flyver i flok,
når de er mange nok.
Lykken er ikke det værste man har
og om lidt er kaffen klar.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 106

Græsset er grønt og vådt.
Bierne har det godt.
Lungerne frådser i luft.
åh, hvilken snerleduft!
Glæden er ikke det værste man har
og om lidt er kaffen klar.

Sang under brusebad.
Hun må vist være glad.
Himlen er temmelig blå.
Det ka' jeg godt forstå.
Lykken er ikke det værste man har
og om lidt er kaffen klar.

93. Swing Low

Swing low, sweet chariot
Comin' for to carry me home
Swing low, sweet chariot
comin' for to carry me home

I looked over Jordan and what did I see
Comin' for to carry me home
A band of angels comin' after me
Comin' for to carry me home.

| Swing low, sweet chariot...

If you get there before I do
Comin' for to carry me home
Tell all my friends I'm comin' too
Comin' for to carry me home.

| Swing low, sweet chariot...

The brightest day that I ever saw
Comin' for to carry me home
When Jesus washed my sins away
Comin' for to carry me home.

| Swing low, sweet chariot...

I'm sometimes up and sometimes down
Comin' for to carry me home
But still my soul feels heavenly bound
Comin' for to carry me home.

Endnu en svær-sang? Gå til 113
Endnu en lejrball-sang? Gå til 32

94. Syd for Køge

Mel: Syd for Køge - Monrad og Rislund

Og det var syd for Køge,
der mødte jeg en nøgen mand
Han råbte på en skøge,
han var på grådens rand.
Han ville ha' kørt svinet af,
ja, den sku' ha' hvad den ku' ta',
med porno og potens.
Den nøgne mand hed Jens.

Og det var syd for Køge,
der dukked' fra Karise op,
en vaskeægte skøge,
med fed og smækker krop.
Hun viftede med sin popo,
og sagde til Jens imens hun lo:
"Så du vil ha' et put."
Og pigens navn var Ruth.

Med bryster der var dunke,
og baller der var traktordæk,
forløste han sin klunke,
og skreg og bad om smæk.
I tror måske at det er løgn,
de parred sig i tyve døgn.
Og Ruth sagde til sin mand:
"Vi døber drengen Jan".

Endnu en kinky-sang? Gå til 28
Endnu en lejrball-sang? Gå til 41

95. Så længe jeg læser

DIKU revy '92

Mel: Så længe jeg lever - John Mogensen

Så længe jeg læser,
så længe mit password dur,
så længe vil jeg køre på dig.
For du er en rigtig VAX,
af den allerbedste slags,
derfor - kører jeg på dig.

De siger, du kører andre jobs,
- at du ikke har ret mange megaflops.
Det tager en times tid,
når jeg vil logge på,
men pyt, min skat, jeg snupper mig en blå.

Så længe jeg læser...

Min første konto var på dig.
Nummer 82, det' klart, det husker jeg.
Du havde 16 megabyte,
det var en masse RAM,
nu lukker de dig, og det er vel nok en skam.

Så længe jeg læser...

Nu kan jeg logge ind på fler',
både microvax, og så de nye HP'er.
Men at nøjes kun med dem,
det kan de aldrig få mig til,
for du, min skat, du har de bedste spil.

Så længe jeg læser...

Endnu en nørdet-sang? Gå til 45
Endnu en revy-sang? Gå til 57
Endnu en lejrball-sang? Gå til 52

96. Sådan Er Kapitalismen

Alternativ mel: Beethovens 9.
Alternativ mel: Den Vej til Mandalay
Alternativ mel: Kender du det

Hun var fattig, men så ærlig,
hun var barndoms hjemmets pryd.
Men en rigmand blev begærlig,
og så tog han hendes dyd.

Sådan er kapitalismen,
utak er de armes løn.
Det de riges paradys, men
jeg syn's fame, det er synd.

Da på ballet hun var gået,
traf hun ham på pigejagt.
"Jeg har aldrig fået noget."
Det sku' hun aldrig ha' sagt.

Sådan er kapitalismen...

Hun tog toget ind til staden
for at skjule sit syndefald.
Se nu trækker hun på gaden,
fire kroner for et knald.
(og tre for en tier!)

Sådan er kapitalismen...

Se det lille hus med stråtag
hvor hendes gamle moder bor
æder kaviar med velbehag,
lever fedt af datter'ns hor.

Sådan er kapitalismen...

Pigen trækker nu på strøget,
klædt i laktaske og tyll.
Hun er havnet helt i møget,
det' de rige møgsvins skyld.

Sådan er kapitalismen...

Hun har ligtorne på halen,
hun har fnat og det i ved.
Så hun springer i kanalen,
slut med hor ja, ded var ded.

Sådan er kapitalismen...

De trak hende op af dyndet,
pjaskvåd, viklet ind i tang.
Hun er død, thi hun har syndet,
men hun rejste sig og sang:

Alle rejser sig op!!!

Sådan er kapitalismen...

Endnu en røde-sang? Gå til 111
Endnu en druk-sang? Gå til 39
Endnu en lejrbaal-sang? Gå til 29
Endnu en kinky-sang? Gå til 103

97. Tears in Heaven

Mel: Tears in Heaven - Eric Clapton

Would you know my name,
if I saw you in heaven?
Would it be the same,
if I saw you in heaven?
I must be strong and carry on,
cause I know I don't belong
here in heaven.

Would you know my name,
if I saw you in heaven?
Would you be the same,
if I saw you in heaven?
'cause I know I don't belong
here in heaven.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 49

Would you hold my hand,
if I saw you in heaven?
Would you help me stand,
if I saw you in heaven?
I'll find my way through night and day,
'cause I know I just can't stay
here in heaven.

Time can bring you down,
time can bend your knees.
Time can break your heart, have you begging please,
begging please.

Beyond the door there's peace, I'm sure,
and I know
there'll be no more,
tears in heaven.

98. The Saga Begins

Mel: American Pie - Don McLean

A long, long time ago
In a galaxy far away
Naboo was under an attack
And I thought me and Qui-Gon Jinn
Could talk the Federation into
Maybe cutting them a little slack
But their response, it didn't thrill us
They locked the doors and tried to kill us
We escaped from that gas
And met Jar Jar and Boss Nass
We took a bongo from the scene
And we went to Theed to see the queen
We all wound up on Tatooine
That's where we found this boy...

My my, this here Anakin guy
May be Vader someday later
- now he's just a small fry
And he left his home
and kissed his mommy goodbye
Sayin' "Soon I'm gonna be a Jedi"
"Soon I'm gonna be a Jedi"

Did you know this junkyard slave
Isn't even old enough to shave
Be he can use the Force, they say
Ahh, do you see him hitting on the queen
Though he's just nine and she's fourteen
Yeah, he's probably gonna marry her someday
Well, I know he built C-3PO
And I've heard how fast his pod can go
And we were broke, it's true
Se we made a wager or two
He was a prepubescent flyin' ace
And the minute Jabba started of that race
Well, I knew who would win first place
Oh yes, it was our boy

We started singin'...
My my, this here...

Now we finally got to Coruscant
The Jedi Council we knew would want
To see how good the boy could be
So we took him there and we told the tale
How his medi-clorians were of the scale
And he might fulfill that prophecy
Oh, the Council was impressed, of course
Could he bring balance to the Force?
They interviewed the kid
Oh, training they forbid
Because Yoda sensed in him much fear
And Qui-Gonn said, "Now listen here
Just stick it in you pointy ear
I still will teach this boy"

He was singin'...

My my, this here...

We caught a ride back to Naboo

'Cause Queen Amidala wanted to

I frankly would have liked to stay

We all fought in that epic war

And it wasn't long at all before

Little Hotshot flew his plane and saved the day

And in the end some Gungans died

Some ships blew up and some pilots fried

A lot of folks were croakin'

The battle droids were broken

And the Jedi I admire most

Met up with Darth Maul and now he's toast

Well, I'm still here and he's a ghost

I guess I'll train this boy

And I was singin'...

My my, this here...

We were singin'...

My my, this here...

Endnu en nørdet-sang? Gå til 18

Endnu en lejrball-sang? Gå til 51

Endnu en american pie-sang? Gå til 3

99. The Sound of Silence

Mel: The Sound of Silence - Paul Simon

Hello darkness my old friend,
I've come to talk with you again.
Because a vision softly creeping
Left its seeds while I was sleeping,
And the vision that was planted in my brain
Still remains
Within the Sound of Silence.

In restless dreams I walked alone,
Narrow streets of cobblestone.
'Neath the halo of a street lamp,
I turned my collar to the cold and damp,
When my eyes were stabbed by the flash of a neon light
That split the night
And touched the Sound of Silence.

And in the naked light I saw
Ten thousand people maybe more.
People talking without speaking,
People hearing without listening,
People writing songs that voices never share,
And no one dare
Disturb the Sound of Silence.

"Fools!" said I, "you do not know,
Silence like a cancer grows.
Hear my words that I might teach you,
Take my arms that I might reach you."
But my words like silent raindrops fell
And echoed
in the wells of silence.

And the people bowed and prayed
To the neon god they made.
And the sign flashed out its warning,
In the words that it was forming,
And the sign said, "The words of the prophets are written on the subway walls
and tenement halls."
And whisper'd in the Sound of Silence.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 54

100. Taleban-sangen

Wilhelm Tell ouverture, feat. hænder, lår og pandebrask

Taleban-Taleban-Taleban-Jihad

Taleban-Taleban-Taleban-Jihad.

Taleban-Taleban-Taleban-Jihad.

Talebasaan ... TalebanJihad.

Taleban-Taleban-Taleban-Jihad-Jihad-Jihad-Jihad-Jihad.

Taleban-Taleban-Taleban-Jihad-Jihad-Jihad-Jihad!

Gentages ad nauseam

Klappeakkompagniment:

klap-lår-lår,klap-lår-lår,klap-lår-lår,mave-pande.

klap-lår-lår,klap-lår-lår,klap-lår-lår,mave-pande.

klap-lår-lår,klap-lår-lår,klap-lår-lår,mave-pande.

klap-lår-lår ... klaplårlårmavepande.

klap-lår-lår,klap-lår-lår,klap-lår-lår,

mave-pande,mave-pande,mave-pande,mave-pande,mave-pande.

klap-lår-lår,klap-lår-lår,klap-lår-lår,

mave-pande,mave-pande,mave-pande,mave-pande!

Endnu en lejrbål-sang? Gå til 99

101. The Wild Rover

I've been a wild rover for many a year
spent all me money on whiskey and beer
but now I'm returning with gold in restore
never I'll play the wild rover no more.

And it's no nay never
no nay never no more
shall I play the wild rover
no never no more

I went to a chanty I used to frequent
Told the landlady me money was spent
I asked for her credit she answered me nay
saying: customers like you I can get any day.

And it's no nay never...

I drew from me pocket ten sovereigns bright
The landlady's eyes opened wide in delight
saying: "I've got the whiskey and wine of the best
and the words that I told you were only in jest.

And it's no nay never...

I'll go to me parents confess what I've done
and ask them to pardon their prodigal son
and if they forgive me as often before
I never shall play the wild rover no more.

And it's no nay never...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 91
Endnu en druk-sang? Gå til 28

102. This is my life

Mel: This is my life - Gasolin

This is my life
This is my time
show me the light
and I'll go there

Give me the wine
bitter and sweet
a little bit of bread
that's all I need

No, I don't want the gold from Xanadu
I think I'll leave it all to you
woh, woh, woh
This is my life
and I don't care

This is my street
are you restless feet
carry me on to anywhere
Take the fear
take it away
and give me some hope
for one more day

I saw a ghost behind the door when
the kids were coming home from the war
woh, woh, woh
with broken dreams
and nothing more

I heard a woman singing her song
and it was good and warm and strong
woh, woh, woh
She makes me cry
I don't know why

No, no, no, I don't want to bring you down
I declare it's good to be here
woh, woh, woh
this is my life
and I don't care

Endnu en svær-sang? Gå til 72

103. Tryk På!

Mel: Tryk På! - Shu-bi-dua

Jeg ta'r til Hillerød, og køber morgenbrød
og henter min avis
så ta'r jeg hjem igen, for at læse i den
og jeg glæder mig naturligvis
for der er så meget godt, og det er trykt så flot
det' sgu billigt til den pris
og når kaffen er klar, så ta'r jeg en 'gar
og læser lidt i min avis

En mand med guld i mund, og hus ved Øresund
vil bytte guld og gods
for en gammel kælk, og en halv liter mælk
og et billede af Stirling Moss
og så på sidste side, får du alt at vide
om Lucky Luke og Barske Bill
og når du er træt af mosten, i morgenposten
ka' du svøbe den omkring din sild.

Og der er tryk på
sensationen
tryk på
du kender tonen
lidt dur og lidt mol
lidt kys og lidt vold
og en splitternøgen kælling side tolv.

Og der er tryk på...

Endnu en svær-sang? Gå til 79
Endnu en kinky-sang? Gå til 77
Endnu en lejrball-sang? Gå til 36

Der er en fed kronik, om ny barok musik
og en leder af Karl Baj
som siger kernekraft, og solbærsaft
må isoleres hver for sig
en nekrolog om Ho, der si'r han lever endnu
og en rubrik om vildt begær
og en fotokonkurrence, hvor ingen har en chance
for dommeren har fået stær.

Men der er tryk på...

104. Ud efter øl

Der var en skikkelig bondemand

- og han skulle ud efter øl.

Der var en skikkelig bondemand

- og han skulle ud efter øl.

Og han skulle ud efter øl

- og han skulle ud efter porter og pilsner

og lagerøl og påskebryg

- og han skulle ud efter øl!

Til konen kom der en ung student

- mens manden var ud' efter øl

Til konen kom der en ung student

- mens manden var ud' efter øl

Mens manden var ud' efter øl

- mens manden var ud' efter porter og pilsner

og lagerøl og påskebryg

- og han skulle ud efter øl!

Så tog han hende på brysterne

- og kyssed hende på mund

Så tog han hende på brysterne

- og kyssed hende på mund

Mens manden var ud' efter øl

- mens manden var ud' efter porter og pilsner

og lagerøl og påskebryg

- mens manden var ud' efter øl.

Men manden stod bag ved døren - og så

- hvordan det hele gik til

Men manden stod bag ved døren - og så

- hvordan det hele gik til

De trod' han var ud' efter øl

- De trod' han var ud' efter porter og pilsner

og lagerøl og påskebryg

- De trod' han var ud efter øl!

Så skød han studenten og kællingen med

- og så gik han ud efter øl

Så skød han studenten og kællingen med

- og så gik han ud efter øl

Og så gik han ud efter øl

- og så gik han ud efter porter og pilsner

og lagerøl og påskebryg

- og han skulle ud efter øl!

Moralen er: ta' din kælling med

- hvergang du skal ud efter øl

Moralen er: ta' din kælling med

- hvergang du skal ud efter øl

hvergang du skal ud efter øl

- hvergang du skal ud efter porter og pilsner

og lagerøl og påskebryg

- og han skulle ud efter øl!

Endnu en lejrball-sang? Gå til 112

Endnu en kinky-sang? Gå til 42

Endnu en druk-sang? Gå til 16

105. Universitetets opbygning

DIKU revy '90
Mel: Langt ud i skoven

Langt inde i byen lå et lille universitet

- aldrig så jeg så dejligt et universitet

Universitetet ligger langt inde i byen

På det lille universitet, der lå et lille fakultet

- aldrig så jeg så dejligt et fakultet

Fakultetet på universitetet

Universitetet ligger langt inde i byen

På det lille fakultet der lå et lille centralinstitut

- aldrig så jeg så dejligt et centralinstitut

Centralinstituttet på fakultetet

Fakultetet på universitetet

Universitetet ligger langt inde i byen

På det lille centralinstitut lå et lille institut

- aldrig så jeg så dejligt et institut

Instituttet på centralinstituttet

Centralinstituttet på fakultetet

Fakultetet på universitetet

Universitetet ligger langt inde i byen

Hjerneblødning sommer 1999 - undskyld

På det lille institut var et lille kursus

- aldrig så jeg så dejligt et kursus

Kurset på instituttet

Instituttet på centralinstituttet

Centralinstituttet på fakultetet

Fakultetet på universitetet

Universitetet ligger langt inde i byen

På det lille kursus der var en lille rapport

- aldrig så jeg så dejlig en rapport

Rapporten på kurset

Kurset på instituttet

Instituttet på centralinstituttet

Centralinstituttet på fakultetet

Fakultetet på universitetet

Universitetet ligger langt inde i byen

På instituttet var der også en-struktor

- aldrig så jeg så dejlig en-struktor

Instruktoren på instituttet

Instituttet med kurset

Kurset med rapporten

Rapporten som instruktør'n retted'

Og rapporten fik naturligvis 03

Endnu en revy-sang? Gå til 74

Endnu en svær-sang? Gå til 103

Endnu en nørdet-sang? Gå til 41

Endnu en lejrball-sang? Gå til 84

Endnu en akapella-sang? Gå til 65

106. Vi Lukker Serveren Ned

DIKU revy '01
Vi maler byen rød - Birthe Kjær

Da jeg kom ind på DIKU
Syns jeg alt var noget skidt
For jeg vidste jo ikke,
At nørder var et Hit
Så jeg blev ramt af lynet
Da jeg så dig kode C
Slip nu din terminal,
For nu skal vi lade tingene ske!

Break

Vi lukker server'n ned
Og logger ud af spillet der.
Du vrænger ansigt mens
Jeg ta'r din slashdot hat.
Så smider jeg mit tøj,
Du tænker "nørj" og piller her,
Og først når solen
Si'r godmorgen og ta'r fat,
Si'r vi godnat! (skat)

De briller du har på,
Er fedtet til og sidder skråt.
Din t-shirt der er for laset,
(suk) jeg syn's du er så flot!
Og du kan meget mere
end at kode hvis du vil.
Tag og se dig omkring,
Tag joysticket frem og vis mig dit spil!

Break

Vi lukker server'n ned...

Mellemspil:

Sidder du stadig herinde,
Glider hænderne ned.
Glæderne fås hos en kvinde,
(Så) slip den nu og tag med!
(Slip den nu og tag med!)

Vi lukker server'n ned...

Endnu en nørdet-sang? Gå til 60
Endnu en kinky-sang? Gå til 5
Endnu en lejrball-sang? Gå til 30

107. Vi skal kode

DIKU revy '95
Mel: We Will Rock You - Queen

Rytmen går "SLAM", "SLAM", "KLAP", "PAUSE"...

Er du træt af semantik
er det lidt for svært?
Er det ikke lige til at få det lært
så kom til mig og kig
ta' musik
kom og skriv no't kode, slip for hjernegymnastik

Vi skal, vi skal kode
Vi skal, vi skal kode

Træt af bifag i fysik
det er helt til grin
Du er træt af alle de andre...
Så drop det mekanik
ta' musik
Kom og spil på strenge, så det hele slår klik

Vi skal, vi skal kode...

Er du klar til noget sjovt?
er dat2 for trist?
Knokler på rapporter for at nå din frist
Drop pragmatik
ta' musik
Kom og prøv no't nyt, drop det kvinde-logik

Vi skal, vi skal kode...

Endnu en revy-sang? Gå til 81
Endnu en nørdet-sang? Gå til 122
Endnu en lejrbål-sang? Gå til 121
Endnu en akapella-sang? Gå til 44
Endnu en We Will Rock You-sang? Gå til 110

108. Vi vil ikke tænke

DIKU revy '96

Mel: We're not gonna take it - Twisted Sister

Når vi skal lave kode

har vi en sej metode

vi får det rigtigt første gang

Vi vil ikke tænke...

Vi vil ikke tænke...

Alt det med analyse

kan få os til at gyse

det er en unødvendig tvang

Bro:

oh...oh...oh...

oh...oh...oh...

Det er slam (yeah)

Det' beskidt (yeeah)

Det er kram (yeeeah)

Og det er mit (yeeeeeeeah)

Vi vil ikke tænke

Nej, vi nægter at tænke

vi vil ikke tænke - aldrig mer'

Vi vil ikke tænke...

Når skidt det er færdigt

så prøver vi ihærdigt

at nå at skrive en rapport

Gentages ad nauseam...

Vi har kun ti minutter

indtil fristen slutter

den blir' som altid alt for kort

Endnu en revy-sang? Gå til 105
Endnu en nørdet-sang? Gå til 57
Endnu en lejrball-sang? Gå til 9

Bro:

oh...oh...oh...

oh...oh...oh...

Det er slam (yeah)

Det' beskidt (yeeah)

Det er kram (yeeeah)

Og det er mit (yeeeeeeeah)

109. Videospil Videospil

DIKU revy '99
Mel: Video Video - Brixx

Når regnen bare siler ned
så har jeg tændt for colour-tv't
Ghost'n'goblins og Jet set willy 2
Dem loader jeg ind med fyrre baud

Min mor si'r, det ' en dårlig van'
at glo på loader' hele da'n
Men jeg si r til hend', så luk dog bar' det næb.
For jeg har lig' fået turbo-tape!

Jeg spiller
Videospil, videospil. Videospil!
den kører nat og dag
Videospil, videospil. Videospil!
når jeg skal slappe af
bare tryk på knappen
der på kasss...ettebåndet
ååååhh, Jeg er videospils-fan

Mellemspil

Video, ååååh, video...VIDEO!

Jeg spiller Videospil...

Får ingen luft, ja det ' sgu sløvt
det siger selv min terapeut
Jeg går om natten, er tændt af technostress
og koder i søvne på min 64

Jeg spiller Videospil...

Endnu en revy-sang? Gå til 95
Endnu en nørdet-sang? Gå til 108
Endnu en lejrball-sang? Gå til 42

110. We Will Rock You

Mel: We Will Rock You - Queen

Rytmen går "SLAM", "SLAM", "KLAP", "PAUSE"...

Buddy you're boy making a big noise
Playing in the street gonna be a big man someday
you got mud on your face, you big disgrace
kickin' your can all over the place, singin'

We will, we will rock you
We will, we will rock you

Buddy you're a young man hard match
running in the street gonna take on the world someday
you got blood on your face, you big disgrace
Wavin' your banner alle over the place

We will, we will rock you...

Buddy you're an old man poor man
pleadin' with your eyes gonna make us all mean someday
You got mud on your face, you big disgrace
somebody better put you back into your place

We will, we will rock you...

Gentages ad nauseam...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 47
Endnu en akapella-sang? Gå til 105
Endnu en We Will Rock You-sang? Gå til 107

111. We wanna be free

Mel: We wanna be free - Shu-bi-dua

På en lille ø
meget tæt ved ækvator
hvor de dyrkede hamp og frihedskamp mod en fæl diktator
der blev Carlos født
og mens han sad i sin gynge
ku' han høre sin far og mor gå rundt i hytten og synge

We wanna be free
oh yeah
like a canary without it's cage on
we wanna be free
oh yeah
we wanna make a revolution

Carlos voksede op
og bygged' slotte i sandet
og blev kold og varm når han så Camina gå i vandet
hun var smuk som en drøm
og li'så brun som en neger
og der var op til fler' der fik sjov' ideer når hun var ud' og spadsere

Carlos lærte Camina den sang
han hørte da han var spæd
Carlos han sang for
Camina hun sang med

We wanna be free...

Som en steppebrand
spredtes sangen til folket
og første påskedag i et blodigt slag blev diktatoren dolket
det var Carlos selv
der fik tyrannen knaldet
og nu er det Don Carlos og Camina der åbner carnevallet

Modulation

Hverken gods eller guld (eller gas eller vand)
kan gøre bager til slagter
og selv en donkeymand går ikke i land fordi han får en traktor
Carlos går endnu
og bygger slotte i sandet
og kan ikke forstå at de bli'r taget igen af tidevandet

Men oppe i bjergene står der en dreng
ved sin faders grav
han synger samme sang
som Carlos fik i arv

We wanna be free
oh yeah
like a canary without it's cage on
we wanna be free
oh yeah
we wanna make a revolution

We wanna be free...

Endnu en lejrbål-sang? Gå til 17
Endnu en røde-sang? Gå til 18

112. What a Wonderful World

Mel: What a wonderful world - Louis Armstrong

I see trees of green, red roses too
I see them bloom for me and you
And I think to myself what a wonderful world

I see skies of blue and clouds of white
The bright blessed day, the dark sacred night
And I think to myself what a wonderful world

The colours of the rainbow, so pretty in the sky
Are also on the faces of people goin' by
I see friends shakin' hands, sayin' "How do you do!"
They're really sayin' I love you

I hear babies cry, I watch them grow
They'll learn so much more than I'll ever know
And I think to myself what a wonderful world
Yes I think to myself what a wonderful world.

Endnu en lejrball-sang? Gå til 35

113. When I'm Sixty-four

Mel: When I'm Sixty-four - Beatles

When I get older, loosing my hair,
many years from now.
Will you still be sending me a Valentine,
birthday greetings, bottle of wine?
If I've been out till quarter to three,
would you lock the door?
Will you still need me, will you still feed me,
when I'm sixty-four?

You'll be older too.
Ah! And if you say the word
I could stay with you.

I could be handy mending a fuse,
when your lights are gone.
You can knit a sweater by the fireside.
Sunday morning go for a ride.
Doing the garden, digging the weeds,
who could ask for more?
Will you still need me, will you still feed me,
when I'm sixty-four?

Every summer we can rent a cottage in the isle of Wright
if it's not too dear.
We shall shrimp and save.
and Grandchildren on our knees
Vera, Chuck and Dave.

Send me a postcard, drop me a line,
stating point of view.
Indicate precisely what you mean to say.
Yours sincerely wasting away.
Give me your answer, fill in a form,
- mine for ever more.
Will you still need me, will you still feed me
when I'm sixty-four.

Endnu en svær-sang? Gå til 114
Endnu en lejrball-sang? Gå til 48

114. Whiskey In The Jar

As I was goin' over

Gilgarra Mountain

I spied colonel Farrel

and his money he was countin'

First I drew me pistols

and then I drew me rapier,

sayin': "Stand and deliver

for I am your bold deceiver",

musha ringum, aduramada,

wack fol the daddyo,

wack fol the daddyo,

there's whiskey in the jar.

He counted out his money

and made a pretty penny,

I put it in me pocket

to take home to darlin' Jenny,

she sighed and swore she loved me,

and never would deceive me,

but the devil take the women

for they always lie so easy,

musha ringum, aduramada...

I went into me chamber

all for to take a slumber

to dream of gold and girls

and of course it was no wonder

me Jenny took me charges

and filled them up with water

and called on colonel Farrel

to get ready for the slaughter

musha ringum, aduramada...

Next morning early

before I rose to travel

A-came a band of footmen

and likewise colonel Farrel

I goes to draw me pistol

for she'd stolen away me rapier,

But a prisoner I was taken,

I couldn't shoot the water

musha ringum, aduramada...

They put me into jail

with a judge all a-writin'

robbin' colonel Farrel

on Gilgarra Mountain

but they didn't take me fists

so I knocked the jailer down

and bid a farewell

to this tight-fisted town

musha ringum, aduramada...

I'd like to find me brother

the one there's in the army

I don't know where he's stationed

in Cork or in Killarney.

Together we go roamin'

o'er the mountains of Kilkenny

and I swear he'd treat me fairer

than me darlin' sportin' Jenny

musha ringum, aduramada...

There's some take delight

in the carriages a-rollin'

some take delight

in the hurley and the bowling.

But I take delight

in the juice of the barley

courtin' pretty maids

in the mornin', oh so early

musha ringum, aduramada...

musha ringum, aduramada...

Endnu en svær-sang? Gå til 105

Endnu en druk-sang? Gå til 9

Endnu en lejrball-sang? Gå til 68

115. With a Little Help From My Friends

Mel: With a Little Help From My Friends - Beatles

What would you do if I sang out of tune,
would you stand up and walk out on me?
Lend me your ears and I'll sing you a song
and I'll try not to sing out of key.

Oh, I get by with a little help from my friends.
Oh, I get high with a little help from my friends
Mm, I'm gonna try with a little help from my friends.
Do you need anybody? - I need somebody to love.
Could it be anybody? - I want somebody to love.

What do I do when my love is away,
does it worry you to be alone?
How do I feel by the end of the day,
are you sad because you're on your own?

Oh, I get by...

Would you believe in a love at first sight?
Yes, I'm certain that it happens all the time.
What do you see when you turn out the light?
I can't tell you but I know it's mine.

Oh, I get by...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 63

116. Wonderful Tonight

Mel: Wonderful Tonight - Eric Clapton

Intro

It's late in the evening, she's wondering what clothes to wear.
She puts on her make-up, and brushes her long blonde hair.
And then she asks me, do I look all right,
And I say yes, you look wonderful tonight

repeat Intro

We go to a party and everyone turns to see
This beautiful lady that's walking along with me
And then she asked me: "Do you feel alright?"
And I said: "Yes, I feel wonderful tonight"

And I feel wonderful, because I see the love-light in your eyes
then the wonder of it all is that you just don't realise how much
I love you.

repeat Intro

It's time to go home now, but I've got an aching head
So I give her the car keys and she helps me to bed
And then I tell her, as I turn out the light
I say: "Darling, you are wonderful tonight"
Oh my darling, you are wonderful tonight
I'll say, "My darlin', you were wonderful tonight"

Endnu en lejrball-sang? Gå til 107
Endnu en kinky-sang? Gå til 104

117. Write in C

Mel: Let it be - Beatles

When I find my code in tons of trouble,
Friends and colleagues come to me,
Speaking words of wisdom:
"Write in C."

Write in C, Write in C,
Write in C, oh, Write in C.
Pascal just won't quite cut it.
"Write in C."

As the deadline fast approaches,
And bugs are all that I can see,
Somewhere, someone whispers:
"Write in C."

Endnu en nørdet-sang? Gå til 62
Endnu en lejrball-sang? Gå til 119
Endnu en Let it be-sang? Gå til 55

Write in C, Write in C,
Write in C, oh, Write in C.
LOGO's dead and buried,
Write in C.

I used to write a lot of FORTRAN,
For science it worked flawlessly.
Try using it for graphics!
"Write in C."

If you've just spent nearly 30 hours,
Debugging some assembly,
Soon you will be glad to
"Write in C."

Write in C, Write in C,
Write in C, oh, Write in C.
BASIC's not the answer.
"Write in C."

118. Yellow Submarine

Mel: Yellow Submarine - Beatles

In the town where I was born
Lived a man who sailed the sea.
And he told us of his life
In the land of submarines.

So we sailed up to the sun
'Till we found the sea of green,
And we lived beneath the waves
In our yellow submarine.

We all live in a yellow submarine,
Yellow submarine, yellow submarine.
We all live in a yellow submarine,
Yellow submarine, yellow submarine.

And our friends are all aboard,
Many more of them live next door,
And the band begins to play.

We all live in a yellow submarine...

As we live a life of ease,
Everyone of us has all we need.
Sky of blue and sea of green
In our yellow submarine.

We all live in a yellow submarine...

Endnu en lejrball-sang? Gå til 44

119. Yesterday

Mel: Yesterday - Beatles

Yesterday, all my troubles seemed so far away
Now it looks as though they're here to stay, oh I believe in yesterday
Suddenly, I'm not half the man I used to be
There's a shadow hanging over me, oh yesterday came suddenly

Bridge

Why she had to go I don't know she wouldn't say
I said something wrong now I long for yesterday

Yesterday, love was such an easy game to play
Now I need a place to hide away, oh I believe in yesterday

Repeat bridge

Yesterday, love was such an easy game to play
Now I need a place to hide away, oh I believe in yesterday
Mm mm mm mm mm

Endnu en lejrball-sang? Gå til 96

120. You've got a friend

Mel: You've got a friend - Carol King

When you're down and troubled and you need some lovin' care

And nothing, nothing is going right

Close your eyes and think of me and soon I will be there

To brighten up even your darkest nights

You just call out my name, and you know, wherever I am,

I come running to see you again

Winter spring summer or fall all you got to do is call

And I'll be there, yes I will

You've got a friend

If the sky above you grows dark and full of clouds,

and that old north wind begins to blow

Keep your head together, and call my name out loud

Soon you'll hear me knocking at your door

You just call...

Now ain't it good to know that you've got a friend

When people can be so cold

The'll hurt you, yes and desert you and take your soul if you let them

But don't you let them

You just call...

You've got a friend. You've got a friend

Endnu en lejrball-sang? Gå til 39

121. Østre Gasværk

Mel: Østre Gasværk - Kim Larsen

Det er en kold tid som vi lever i
alle går rundt og fryser
men jeg har det da nogenlunde her
her på Østre Gasværk

For det' en kold tid som vi lever i
alle går rundt og fryser
men jeg har det da nogenlunde her
her på Østre Gasværk

Der' mange mange drømme
der' røget sig en tur
men jeg ka' da stadig grine
når jeg sidder helt alene
helt alene i mit lille skur

Endnu en lejrball-sang? Gå til 100

Det er en kold tid som vi lever i
alle går rundt og fryser
men jeg har det da nogenlunde her
her på Østre Gasværk

Jeg har ikke nogen penge
og ikke noget job
det har været sådan længe
Gud ved om det nogensinde
nogensinde holder op

Men jeg har da Lange Lone
og hun spiller violin
og når nerverne de klikker
så drikker vi en lille flaske
lille flaske brændevin

122. Datalogi!

DIKU revy '98
Mel: Skæbnesymfonien - Beethovens 5.

DA-TA-LO-GIIIIII!

DA-TA-LO-GIIIIII!

Datalogi datalogi datalogi

Datalogi datalogi datalogi

Datalogi (datalogi) datalogi (datalogi) datalogi For-diiii!!!

DET' IKK' FYSIK!!!!

Det' ikk' fysik, det' ikk' fysik, det' ikk' fysik, DA-TA-LO-GI!

Det' ikk' fysik, det' ikk' fysik, det' ikk' fysik, DA-TA-LO-GI!

Datalogi (sa' du logi?) Datalogi (sa' du logi?)

Datalogi datalogi datalogi og nørderi datalogi datalogi

DATALOGI (det' ikk' fysik, det' ikk' fysik, det' ikk' fysik)

DATALOGI (det' ikk' fysik, det' ikk' fysik, det' ikk' fysik)

DATALOGI, DATALOGI, DATALO-GIIII!

Endnu en revy-sang? Gå til 60

Endnu en umulig-sang? Gå til 42

Endnu en nørdet-sang? Gå til 117

Endnu en akapella-sang? Gå til 43

123. Den lille røde raphætte

DSB rustur, datalogi '99
Mel: Verdens Længste Rap - Østkyst Hustlers

Voice-over

I enhver skov bor der en bedstemor. I enhver skov,
med respekt for sig selv, er der en bande. En
bande af glubske ulve. Disse bestialske ulve
vender deres jakker og tramper på alle blomsterne.
Langt væk fra den mørke og fugtige skov. Langt væk
fra de onde og drabelige ulve, bor der en lille
familie. Denne lille og uskyldige familie lever
trygt og godt i deres hus. Deres datter er lige
blevet gammel nok, mener skovhuggermor, så hun går
ind til den lille Rødhætte...

Rødhætte tager afsted

Mor: Kom lille rød, på med din hætte,
nu skal du ud og bedstemor mætte.
Rød: Åh nej, kære moder, jeg sidder her og koder,
en sorteringsalgoritme, der kan sortere noder.

Jeg ka' li' at programmere,
det er det jeg tænder på,
jeg vil heller' sid' og kode,
end at skulle ud og gå.
Mor: Jamen Rødhætte skat, du må da ikke glemme,
din bedstemoder sidder, alene derhjemme.

Hun har ingenting at spise,
hun har ingenting at drikke,
og man bli'r jo ikke mæt af at sidde og strikke.
Rød: Mor du har jo ret, hvad tænkte jeg dog på?
Nu pakker jeg en kurv, så bedste mad ka' få.

Voice-over

Skovhuggermoren instruerede Rødhætte i ikke at
forlade stien, og ikke at snakke med fremmede. Og
så gik Rødhætte. Men ude i skoven var den værste
af alle ulvene på krigsstien. Han havde ikke fået
noget at spise i fyrre-tyve døgn. Og når man ikke
har fået noget at spise i fyrre-tyve døgn. Så er
man. Ja, så er man... sulten...

Ulvens gambit

Ulv: Hvor styg kan man være?
Ja, hvor styg er jeg? Spør' jeg,
jeg den stygge ulv, og jeg ka' brøle sejt, ka' jeg
Hele skovens skræk, jeg er den store og den onde.
Når jeg er i nærhed'n er det ikke smart at blunde.

Men lig' i dag er det ikke så fedt at være slem,
for jeg kunne ikke nasse, mad af hold 5.
Så min mave den støjer når mit bytte det er væk,
og mine indvolde bøjer,
så jeg' pluds'lig ik' så kæk.

Men der er håb ud' i skoven i dag, mine venner,
der er folk som jeg kan bruge
til at træne mine tænder.
Hver dag klokken 3 går lille Rødhætte tur,
og jeg sku' da være dum, hvis jeg ikke lå på lur.

Så'n en lækker lille sag, kan redde min dag,
så jeg lægger mig i skjul og tæller til 3.
Når hun så er tæt nok på, så slår jeg hende om,
og så er der mad til min stakkels sultne vom.

Rødhætte og ulven

V-O: Den lille Rødhætte kom gå'nde gennem skoven,
da hun hørte en mærk'lig lyd, komme fra oven.

Det var ulven - den lumskebuks -
der havde lagt en fælde,
men det hele det gik galt,
den havde trådt i en brandnælde.

Ulv: Nå pyt, V-O: tænkte ulven,

Ulv: Nu er jeg afsløret

V-O: hoppede ud på stien, foran den slukøred'
Rødhætte,... der ikke lod sig lamme,
hun havde set ulven før, så hun var ikke bange.

Ulv: Hvad så der? V-O: sagde ulven,

Ulv: Hvor skal du hen?

Rød: Hen til bedstemors hus, hvis jeg kommer frem.

Spis mig ej, stygge ulv, ih jeg er så bange.

Ulv: Jeg er ikke sulten nu,
så det er godt det samme.

V-O: Men der var ulven snedig,

den havde lagt en plan,

planen den var stor og ville tage hele dag'n.

Inden dagen den var omme, ville ulven blive stor.

Der ville den ha' spist

både Rødhætte og bedstemor.

Voice-over

Ulven narrede lille Rødhætte til at tage en omvej.
En omvej der ville gøre det muligt for ulven at nå
først frem til bedstes hus. I hurtig og hast ulven
skyndte sig gennem skoven. Men under vejs snublede
den over nogle brødkrummer. Så da den nåede
bedstes hus var den ikke så sikker på, at der var
lang tid til at Rødhætte ankom. Så med rumlen i
sin mave og utålmodig tankegang, gik ulven op til
døren og brød ud i sang.

Ulven og bedstemor

Ulv: Åben døren, med det vuns!

V-O: råbte ulven kækt.

Bes: Hvem fandt' er Mette Vuns?

V-O: svarede Bedste frækt.

Ulv: Det' ikke vigtigt lige nu,

det er mig der er Rødhætte,
kommer her med mad, for eksempel en rødspætte.

V-O: Bedste åbnede op, ulven trådte ind,
og stakkels bedstemor, anede ikke en pind.
Og her mangler der to linier,
men hvis de var skrevet,
var bedste blevet spist og også fordærvet.

Voice-over

Og I ved jo alle sammen hvad der så skete. Ulven
klædte sig ud som bedstemor og ventede på
Rødhætte. Da Rødhætte så ankom blev hun også
spist. Ulven havde hermed opnået sine mål og
eventyret ser meget sort ud på dette tidspunkt.
Men så kommer klimakset!

Ulven og jægeren

V-O: Ja nu var ulven mæt, og bedste var væk,
og den lille Rødhætte, var oss' i ulvens sæk.
Så alt håb var ude, jeg mener hvad ku' der ske?
Men intet er for sent, for en mand fra DSB.

Ud af skovens dunkle og dybe ro,
trådte en mand, med sorte ekko-sko.
Ja vor helt trådte frem, og smilede let.
DSB: Ja, goddag må jeg ha' lov at se
kort og billet?

Det er mit job at sørge for,
at du husker at stemple,
gud vær' dig nådig, hvis du si'r du har glemt det,
det' slemt det du har gjort, din nar,
du får 500 kr i bøde lige i lysken, ka-pua!

V-O: Der blev ulven bange, den blev helt perpleks,
for der stod kontrolløren og udstrålte sex,
og magt og diktatorisk, fascistoid mine.
Ja ulven den var kommet i en værre kattepine.

Men så så ulven pluds'lig at den gamle bedstemor,
havd' sit mimrekort liggende midt på et bord.
Han gik hen til bordet med kortet på,
tog det op, vist det frem, og håbede det vill' gå.

DSB: Ja, hmm, det må jeg nok sig',
det' dig der er bedste
til den lille søde røde pig'.
På billed' har du egentlig ikke meget hår på,
men kortet det er gyldigt, så jeg lader dig gå.

V-O: Nu er eventyret slut,
på en lidt mærk'lig måde.
Ulven overleved' og moralen er en gåde.
Så her er et vink, for at gøre gåden let:
sørg altid for at ha' gyldigt kort og billet.

Endnu en umulig-sang? Gå til 124
Endnu en nørdet-sang? Gå til 33
Endnu en Verdens Længste Rap-sang? Gå til 127

124. Eksamensdag

DIKU revy '96
Mel: Enter Sandman - Metallica

Bed en bøn, lille ven
nu skal du såmænd
til eksamen igen
Pensum læst, knap og nap
Hej du sorte klap
ingen dag uden den!
Ho'det under armen
timerne flyver bort!

Angstens sved
hagler ned
du bli'r svag
for nu er det eksamensdag!

Det bli'r lidt af et job
censor er en snob
du kan kun bli' et flop
svimmelhed i din krop
du skal kaste op
tyndskid flyder non-stop
Ho'det under armen
timerne flyver bort!

Angstens sved...

Godnatbøn:

f og g er hvad du har
(f og g er hvad jeg har)
f er int til int til char
(f er ikke særlig klar)
applicer nu f på g
(applicer - ak og ve)
hvad er typen så af det
(det kan jeg sku' ikke se)

Ruderne dugger - pulsen er høj
dit hoved fyldes med mystisk støj
verden svømmer - alt går i sort
FUCK! Du dumper! Så'nod LORT!

Angstens sved...

Endnu en revy-sang? Gå til 72
Endnu en umulig-sang? Gå til 43
Endnu en nørdet-sang? Gå til 8

125. Jeg traf dig på nettet

DIKU revy '96

Mel: Grow for me - Gys i blomsterbutikken

Jeg traf dig på nettet,
det slog ned som et lyn.
Du ku' være hittet
at ta' med ud i by'n
Min lykke var fuldendt
hvis du elsked' mig
og ku'
komm' til mig.

Jeg går som i drømme,
så rastløs omkring
min' fødder er ømme
Du ser ingenting.
Jeg tror nok at livet
ku' bli' som en leg,
hvis du
kom til mig.

Jeg har prøvet alt, både rent tøj og at gå i bad
Men ingen ting sker der, du virker totalt ligeglad.
Jeg har klippet håret, som var no'et forfærdeligt rod.
Jeg be'r dig nu, svar mig nu, sig det nu til mig nu
hvad vil du ha' fra mig?
Kode?

Når jeg ser dig nogen
- så flot på min skærm.
Bli'r jeg så forfløjen,
at jeg sprøjter med sp...(host) (BREAK)
Så vis dog lidt medynk,
jeg savner jo dig.
Åh kom,
Åh, åh, åh kom
nu til mig.

Endnu en revy-sang? Gå til 107
Endnu en umulig-sang? Gå til 123
Endnu en nørdet-sang? Gå til 127
Endnu en kinky-sang? Gå til 74

126. Så kører Embla igen

DIKU revy '97

Mel: Let's do the time warp again - Rocky Horror Picture Show

Stille vers

Det ' fantastisk,
som tiden flyver
- Embla er gået ned.
Operatøren
inde på kontoret,
han fyrer sig en fed.

For helved'! Fristen
er sgu' i morgen!
Tilkald bedemænd!
Lokummet brænder!
Du har spildt et par timer

Skærmen sortner,
Musen låser
Alting er slået klik
Der ' ikke andet
man kan gøre
end at sætte sig og slikke p**
bank nu på døren
og væk så operatøren!
og intet bli'r som før, min ven
Han er tem'ligt pløret
OG RÅBER DIG I ØRET!

Vi taster passwordet ind
for nu skal vi på ne-e-e-ettet
men der sker ikke en pind
for kontoen er slettet
Vi slår vor's fjæs bordet
og råber bittert "Nejejejejeje"

Så kører Embla igen...

Så kører Embla igen...

Endnu en revy-sang? Gå til 59
Endnu en umulig-sang? Gå til 127
Endnu en nørdet-sang? Gå til 59

Så kører Embla igen!
Så kører Embla igen!

Så kører Embla igen...

Blues mellemspilsvers:

Break!

"Men hvad gør vi så?"

Pause

Vi taster passwordet ind
for nu skal vi på ne-e-e-ettet
men der sker ikke en pind
for kontoen er slettet
Vi slår vor's fjæs bordet
og råber bittert "Nejejejejeje"

Så tag og skynd dig nu, indhent de timers tid
Du koder livet løs, men du når ikk' en skid!
For Op'ratøren er lam, så ta' og stop en halv,
Det ' tem'li' sikkert, han har få't for meget tjald.
Fald så på knæ, og bed din sidste bøn
Fem blir nok din bitre arbejds løn!

Så kører Embla igen...

Break

"Men hvad gør vi så?"

Så kører Embla igen...

Pause

127. Verdens længste rusrap

Mel: Verdens Længste Rap - Østkyst Hustlers

Vejleder voice-over (m. amerikansk accent)

Som nystartet studerende tror du, at du blot skal koncentrere dig om at overleve stopprøverne og SU-junglen. Du tror at det er rigeligt hvis du bliver bachelor på normeret tid og får tretten i dit speciale. Men hvis du bruger for meget energi på det rent faglige bliver du et nemt offer for universitetets snyltere. På uni er den virkelige trussel gemt blandt dine medstuderende. Fakultetets konger er rusvejlederne. De er de første du møder på dit nye studie. Du tror de er dine venner. Men de kender studieadministrationen og dit CPR-nummer. Og hvis du viser svaghedstegn, vil de ikke tøve med at bruge det mod dig.

Vejleder A's intro

Hvor hårdt kan man styre,
ja hvor hårdt styrer jeg, spø'r jeg

Når jeg skal på rustur,
så styrer jeg dig, gør jeg.

Umiddelbart virker jeg vel rimelig reel
du tror jeg gør det for dig,
men jeg gør det for mig selv!

Når russer møder op, fyldt med selvsikkerhed,
Ynder jeg med stil, at pille dem ned
Forudsætninger i orden, de er kommet ind på snit,
Jeg kom ind da adgang, var fuldstændig frit.

Men nu ved jeg hvad det er, der betyder noget her,
Jeg ved hvad der rør sig, jeg ved hvad der sker!
Der er ingenting på DIKU, der går forbi mit øje,
skal du ha' svar på spørgsmål, så må du mig føje!

Guldøl vil jeg ha', i usandsynlig mængde,
så vil du vide noget, så må du bare skænke
Kalder du det afpresning blir' jeg irriteret
og sladrer til dekanen og får dig relegeret!

Rus A's intro

Hvor cool kan man være, ret cool vil jeg mene
men jeg er toocool, når jeg sidder alene
alene for mig selv, med alt lys slukket,
persiennner trukket for og med hoveddøren lukket.

nu tænker i på sex, men det er ikke det jeg vil
når jeg sidder og ikke ved,

hvad jeg skal ta' mig til
for når jeg sidder og ikke ved,

hvad jeg skal ta' mig til
så køber jeg et computer spil

en computer shop er som en slikbutik
det er bare så fedt med elektronik
nu tænder jeg skærmen - det blinker grønt og blå
jeg siger: "Åhr Hvad, mand?... Hvor er det flot"

Jeg bliver pludselig høj, det er som heroin
blodet banker ud i kroppen - adrenalin
Der er ikke nogen problemer - verden er ideel
der er kun min PC'er - og så mig selv!

Så er spillet på skærmen,
jeg' en mand med et sværd
jeg vil myrde noget stort, jeg kan ikke la' vær'
Der' en kæmpe løve og en vej til venstre
men hvad skal jeg gøre? Der er fuldt af gespenstre

Jeg trækker mit sværd og slår på alt og alle
Hvad sker der nu? Jeg ser gespensterne falde?
Jeg løber min vej men bli'r forfulgt af løven
nu spyr den flammer... Jeg får ild i r.. numsen

jeg bli'r stegt som en sild, jeg går op i flammer
ohh ak og ve, jeg bli'r ramt af EN HAMMER???
ALT BLIVER SORT.... JEG VIL HJEM!!!!
MOOOOOOAAAAAARRRRRRRRRR!!!!

Så nu sidder jeg her, på et sindssygehospital
og ved I hvad? De påstår at jeg ikke er normal!!!
Min PC'er er væk, jeg har kun mig selv
Nu er der kun tilbage at kede sig ihjel.

Men en dag kom lægen ind og foreslog en kur
Han sagde: "Bliv datalog, og tag på rustur.
Tag på rustur", sa' han, "Så kan alting ske"
Jeg nikkede og begav mig mod nørde alle.

Rus B's intro

NÅR EN PUSLINGE-RUS MØDER DIKU

Vi sku' mødes under uret i kantinen klokken ti,
jeg kom først i nye støvler - allersidste skrig
Og skrige ku' jeg også, da jeg mødte min vejleder
han snuppede mit ur, og sa' "det' mig du tilbeder"

Eder og forbandelser jeg ville slynge ud
men han fortsatte sit show - og sagde "jeg' GUD"
Guddommelig synes jeg nu ikke at han var,
men jeg tog en gammel dansk - og så var jeg klar.

Klar til at snakke med de andre i kantinen
jeg spurgte til min nabo: "Hvor er tidsmaskinen"
Maskinen var et ord, som min nabo han genkendte
Snakken gik om Pentium, indtil morgenmaden endte.

Enten _sad vi på en plæne, og kørte en navneleg
eller styrted' rundt - skattejagt-hurlemhej.
Tålmodighedstærsklen, den var ved at være nået,
men nu var formiddagen, jo også næsten gået.

Frokost! Vi havde nået vores mål!
Vi åbned' et par GT og sagd' "Ja, SKÅL!"

Vejleder B på Cafeen

NÅR EN RUSVEJLEDER BLIVER FOR FULD

Hvor fuld kan man være,
ja hvor fuld er jeg, spør jeg
Når jeg bæller urge, gør jeg det med gin, gør jeg
Drinksen den er egentligt ikke synderligt speciel
men jeg tar den fra de andre
og skåler med mig selv

Jeg er datalog på en såkaldt fredagsbar
og bar' en enkelt lille støvle, ja så er jeg klar.
Jeg sagde "støvler", ja, dem der vinder alkohol
for jeg dyrker mest støvlerne i bord-fodbol'

Bordfodboldslektioner er til helt fast ydelse
Jeg tar en GT, at vinde giver nydelse
"GT'en der på disken, jeg går ud fra det er min?"
"Åhh, Lad mig nu betale,
og stryg det smørred' grin!"

Sådan gik det fint med at plukke nummer et
første dag med russer - går legende let
De har lommer fyldt med penge
og er alle helt til grin
men det varer ikke længe før de råber dumme svin

Hvis jeg sku score kassen, så sku' det være snart
at blive kendt som haj er sgu ikke særligt smart,
så da næste rus han råbte
"Kom an - jeg kan en masse"
smil't jeg til mig selv og spurgte "Om en kasse?"

Der var tid til at prale og tid til at vinke
Men pludselig var der end ikke tid til at blinke
Han var den største hustler og han tørrede gulv
Jeg ku' næsten ikke tro det, da han vandt 11-0

En kasse for at tabe og en ekstra for et æg
ÅhrHvadMan, hvor jeg bare - måtte slippe væk
"Så er der afgang til Middelfart!"
Jeg sprintede ind i bussen og tænkte "Ja klart!"

Voice over and out

Når rusvejlederen først har fået transporteret
russerne til hytten, er han på hjemmebane. Han
kontrollerer smøgerne og øllerne. Han sætter
priserne som han lyster og korrigerer stregerne på
ølregnskabet. Der er ingen grænser for hvor mange
penge han kan tjene, når først hans magt er solidt
forplantet i førerbunkeren. Men han skal hele
tiden være på vagt, for hvis han ikke passer på,
rykker initiativet væk fra førerbunkeren og ned i
fællesrummet. Russer er nemlig ikke altid så nemme
at narre, som rusvejlederne normalt går og tror,
og nogle gange sker det at russerne overtager

styringen med rusturen. Når det sker er vejlederne
på herrens mark. Men en ting er sikkert. Der er
altid en ny rustur og et nyt vejlederhold næste
år.

Outro

- 1: Vi går efter russen når vi påstår, (påstår)
- 2: At universitet er for hårdt for, (hårdt for)

1: Russerne skal starte,
det er ikke for de sarte.
For de synes at de vejleder',
er temmeligt aparte.

- 2: Ja jeg har det, det' da bar' det,
At de ikke lige ka' klar' det

- 1: Som man ta'r det, du' en nar,
De vil da ikke bar' opvarte

- 2: Nej bevares, det kan klares,
lad nu vær at blive sur

1+2: Når rushold 3 ta'r på rustur

Endnu en umulig-sang? Gå til 122

Endnu en nørdet-sang? Gå til 22

Endnu en Verdens Længste Rap-sang? Gå til 123

